

مقابلة مع مروان بن سعيد

بتاريخ: 2021/08/10

المدة: 1:00:22

-

المهم، سلام، لباس، المهم أول سؤال،

س: اتبا تدقول لينا سمية لي بغطي تظهر فالأرشيف، والضمائر لي كتسعمل، وطبيعة ونوعية العمل لي
كدير نتا، وكروب لي نتا كدنتامي ليه

ج: سولتيني بزاف دياں الأسئلة نفس الوقت، حيت تفكرت ل Formation لي دار لينا هداك، سولو سؤال
بسؤال

س: لا هدا زعما غير، فهمتي، غير تقديم، وصافي، لمهم، سمية؟

ج: donc سميتي مروان، وسمية لي بغيت نستعمل هي "مروان بن سعيد"، So هو Name لي كنت
كنستعمل من شحال هادي، مع ملي بديت كندير ل Activisme، حيت كنت كنخاف، ومزال تتحaf،
هو هادي سمية لي كنستعمل فاش كنحس بلخطر، donc انتعمل نفس سمية "مروان بن سعيد"، وجمعية لي
كنخدم معاها دابا هي تانيث، Mais، لجمعية لي غندير عليها لارشيف ليوم هي "أصوات"، و"مجلة أصوات"
معروفة بلي كندير و شيخاجة Different، و Pronoms لي كنستعمل "هو". وشنو سولتيني آخر؟

س: صافي هوما هادوك، سمية، ...Pronouns

ج: Voila والجمعية، "أصوات"

س: علاش كخدموا بهاد الطريقة ?Spécifiquement

ج: علاش كنخدوا؟ Encore une fois

س: بهاد الطريقة Spécifiquement، زعما علاش نتوما منخرطين فالحركة الكويرية فلمغرب؟

ج: Okay، هنا منخرطينش دابا، هنا نخارطنا، دابا راكنعاود ليك على واحد Expérience، لي كانت هادي واحد عشر سنين، كنهضر ليك على أصوات ياك؟

س: نعم

ج: ياك نتا، Presque أصوات، Tu contacté pour Donc، أصوات بادات هادي واحد عشر سنين Magazine بضبط في...، Magazine Aswat، وكاين ل Collectif، Magazine Aswat، وكاين ل Donc، La Date لي اول مرة بادات معاها أصوات، بادات شهر 3؛ مارس، Je Pense، 11 ولا 12، معارفشي دابا، mais راني مخبيه ليك ف Co-par، فمارس 2012، I'ai Lancé، انا واحد المجلة، فلول كنت كنخدم غير بوحدي، كان عندي واحد Blog، كنحط فيه المذكرات ديالي، شخص مثلي، يلاه كيقبل راسو، حيث كنت فديك ل Période، دوزت واحد Période صعيية، باش تقبلت راسي، واخا مكانتش طويلة بزاف، Mais، خداتي بزاف ديال طاقة، بزاف ديال énergie، باش تقبلت ل Homosexualité ديالي، donc من بعد فاش بديت يلاه كتنقبلها، فكرت انهكاين بزاف ديال الناس لي بحال، كيقلبوا ومكيلقاوش فين يقرأو على Des expériences من غير انه كدلقي، شي ديال العلاج بالقرآن وبالصلة وبداك شي، فهداك الوقت، مكانوش بزاف ديال contenu بالعربية، على Sexualité، مكايتش واحد Vision أخرى، واضحة من غير ال المفترضة، لي كتعتابر بانه داكتسي مرض، donc فهداك الوقت، انا فكرت بانه نبقى نشارك فهاد السياق، انه نبقى نشارك ل Expérience ديالي، كيفاش تقبلت راسي، وعلى انه، يعني علاش خصنا نتقبلوا راسنا، ببساطة، وكنت كنشارك Des histoires personnelle ديالي، حياتي، كيفاش كانت كتبطل شوية بشوية.

-

Donc قلت ليك فواحد الوقت، كنت يلاه تقبلت ل Homosexualité ديالي، donc خدا مني بزاف ديال الوقت والمجهد، donc، من بعد فكرت بانه الوقت لي كنت كندوزو فهاد المرحلة، مكانتش بزاف ديال موجود فالإنترنت، لي يقدر يعاوني باش نشوف شي وجهو نظر أخرى، من غير وجهو نظر ديال الناس لي هوما متطرفين، وكيفهضرو على انه، الميل جنسي هدا راه مرض، وخصوصاً الصلة باش يتivid، كانت هادي وجهة النضر، هي لي طاغية على الانترنت بالعربي والمكتوب العربية، donc ومن لي بديت انا شوية كانوا، ونقبل شوية ل Homosexualité ديالي، donc فكرت أنه بغيت نبدا نشارك مع

ناس ل Histoire دیالی و Expérience دیالی، وكيفاش انا تخطيت هاد المرحله، فكرت
بانه كاين بزاف دیال الناس، مكيفهموش داكشي لي كيحسوا بيه، بالتالي يتقبلوه، Donc حليت واحد ال Blog
وبديت كنشر فيه القصص الشخصية وصراحة مبقاش عندي داك ال Blog دابايا، وكان سميتو "مذكرات
مثلي"، ولا شি�حاجة بحال هكذا، كنت كنشر فيه كلا، Période شنو كتعيش وداكشي كيغاش تخطيتو،
وكفاش فهمت راسي مثلي، والعلاقة مع بزاف دیال les sujets، واحد الفترة فكرت، علاش هادشي ميليش
منضم اكتر، هادشي كولو لي كنعاود فيه، جا فواحد السياق دیال المغرب كان كيمبر بواحد الحراك، لي هو
حراك 20 فبراير، لي كان مغير المناخ السياسي دیال المغرب، و كانوا المغاربة كاملين عايشين فواحد،
عايشين.. كيحسوا بواحد الحاجة جديدة لي معمرها كانت فلمغرب من قبل، لي هي انه ممكن تدير شحاجة،
وانك ممكن تبدل فلمغرب، بينما قبل كان واحد المناخ دیال انه، "متھضرش الحيوط عندهم ودينن"، كدسمع
غير هاد الهضرة، كانو 11 و 20 فبراير، Les Jeunes، كان عندهم هادشي دیال انهم، نقدروا نديرو
مغرب فيه La liberté وتقبل الآخر وداكشي، فهاد سياق هذا انا كنت فكرت علاش منديرش شحاجة، فعوط
ما نكتب على Blog، نصايب شي Magazine Electronique online، لي تكون دیال LGBT، بحال
شي Magazine online، بحال لي شفت عند France عندهم Tetu، وناس فبلدان اخرين عندهم مجلات،
قلت علاش مننصاييروش حتى حنا شي مجلة ، يقدرو يكتبوا فيها الناس منباشق نكتب غير بودي، تكون
شحاجة Collectif ، منباشق غير انا لي كنشارك قصتي الشخصية، ويوليو ناس اخرين حتى هوما يشاركوا
ف Platform، هادشي مكانش، donc، صايبت واحد المجلة، كريتها بودي، داك ساعة مكنعرفش
بزاف دیال الناس، كنت باقي مداخلش ف Activisme بزاف، واخا كنت كنشارك فمظاهرات ولكن ماشي
بزاف، و كتبتها ومن بعد عطيتها نواحد جوج صحابي، واحد عاوني شوية فتدقيق ولكن انا كان عندي شوية
ديال الخبرة ف Design donc كتبت وخديت مقالات من الانترنت، ساعا مكنتش كنحترام كاع حقوق
الطبع ولا حقوق النشر، كنت كنهز Les Article و كنشرهم، باقي كتسمعني؟ اوكي، كنت كنهز Les
Article، من الانترنت ونديرهم فمجلة، لي انا كتبتهم Les Article لي صردوهم ليا صحابي،
Mais vraiment، هزيت شحاجات من الانترنت وحطيتها، شوف انا مكنتش فاهم ديك ساعة، لا حقوق
الطبع، ومايمكن لكش تعاود تنشر، Mais كان عندي غير هدف انه ديك Les Article لي كنت فربتهم
وساعدوني، على اني نتقبل راسي، كنت كنحاول نجمعهم فبلاصة وحدة ونشرهم لناس، فهمتي؟، هادشي لي
وقع، فخرجت هداك numéro لول دیال أصوات، donc، المجلة اسمها أصوات، سميتها أصوات.

س: مهم قلت ليك السؤال هو، Why and how your group was created، سمعتني؟

ج: مسمعتكش مزيان مرا خرا؟

س: قلت لك: ? how and why Aswat was created

ج: donc انا شرحتك en même temps l' contexte، فلول بذات كمجلة، معرفتش واث كنتي
كتسمع شنو قلت لك فلول ولكن تكرييات¹ لمجلة، لهذاك بسبب لي عاودتك عليه، انها جات من مبادرة
شخصية، انا كنت بغيت نشارك ونكتب، donc expériencediyali من بعد كرييت² المجلة و من بعد
المجلة تنشرات فكل بلاصة والإعلام، ومن بعد صافي شوية بشوية لاو كيكتبو بزاف ديار الناس فلمجلة،
وكنا كنتحمغو ففايسبوك كان عندنا Group، مكنعرفوش بعضياتنا des article ، كنكتبوا Names
بقات غير بشوية بحال هكذا كتطور، المجلة حتى ل 2013، فاخر 2013، طلاقيت انا وبزاف ديار
الأشخاص خرين، فواحد الجلسة نقاشية فالفلسفة فزنقة، كان كينضمها اتحاد الطلبة من اجل تغيير النظام
التعليمي، وكان على علاش الحب جريمة، او شি�حاجة بحال هكذا، علاش الحب جريمة، كان هذا هو النقاش
كان على ل Homosexualité، وحنا مشينا، donc، هداك نقاش منو بان المدافعين، فداك النقاش كان
كان فشارع، هكايا كنا كنتحمغو فسيرفانطيس فواحد الجردة فرباط، فسرفانطيس، وكنبداو نتاقشوا
مواضيع، سياسية وداكشي، donc فداك نهار بانو ناس لي كانوا معارضين Homophobe، وناس لي كانوا
مدافعين واغليتهم des homosexuel lesbien et trans، so، هنا ملي انطونتيفيتا³ بعضياتنا، فنقاش
تجمعنا من مورا ديك الحلقة ومشينا نالقهوة، وجلسنا وبقينا كنتقاشو على هاد المواضيع ديار المغرب والقوانين
وداكشي كل، وكلنا كنا متحمسين بغينا نديرو شيجاجة، بقا كلشي كيقول هادشي خصو يتبدل et tout
، من بعد، بواحد سيملنـة مشيت عندهم وعيطلهم وجمعتهم كاملين، وقلت ليهم شوفو، شنو رايكم،
ناسسوا شي مجموعة، دابا انا كنخدم فاصوات من شحال هادي ولكن، كنا كنخدمو غير online، قلت علاش
منتجمعوش كاملين و نديرو شيجاجة offline، تكون نيت اصوات ونكملا نفس الخدمة لي بذات و نديروا
شي collectif، ونوليو نخدمو ف terrain منقاوش نخدمو غير فل online، نخرجو ونديرو شيجاجة sur

¹ Crée

² Crée

³ Identifier

، هكذا باش تأسست أصوات، تأسست جات فواحد التتمة نواحد لخدمة لي بذات ف online، donc，Terrain on meme temps، تأسست لانه كان واحد الرغبة اننا نخرجوا لشارع منقاوش كنهضروا غير فل online، وكانت Presque اول مجموعة كتصايب، vraiment فلارض، من قبل كانت kif kif ولكن كانت من Spain، ولكن حنا فكرنا بغينا نديرو شি�حاجة ف terrain، بغيتا نتجمعوا فالارض، نبدلوا الواقع. وبفضل هدشي تأسست أصوات حيتاش كنا باغيين نبدلوا la situation الواقع ديار LGBT فلمغرب. Donc هادشي لي كاين، نخرجو من online، ونديرو شি�حاجة ف offline، منقاوش مخبيين.

س: مزيان، واش كتستعموا online platform لاهداف متعلقة ب activisme، إذا آه علاش؟

ج: شنو كنستعملوا؟ مسمعتش شنو كنستعملوا؟

س: Online platforms

ج: واش كنستعموا online platforms، واش كدقصد شي site؟

س: كدسمعني؟

ج: اه ولكن سؤالك واش كنستعملوا شي site فاش كنهضروا بيناتنا

س: اه ولا platforms، ناهداف كتعلقة ب Queer Activism

ج: اوكي، اه كنستعملوا كان عندنا موقع ديار أصوات، كنا كنشرو فيه المجلة وداكشي، ومن بعد كان فايسبوك، كنا كنستعموا فايسبوك بزاف، حيث كنا كنديرو les Compains online، فأصوات، كنا درنا ديك الحملة ديار "الحب ماشي جريمة"، it was like everywhere، كانت فكل بلاصة، حتى خرجت فواحد المرة فمضاهرة هزيتها، like فشارع، وكنستعموا اكثر social media باش نديرو campaigns كلما كيشد شي حد كنخرجوا بيانات، كنشروهم في compain social media، كنديروا hashtags، كنديروا، كنا كنستعملوا social media بزاف، yeah، و sur bien platform، كنا كنستعموا des، باش نتاتصلوا بيناتنا mais، et tout صراحة اغلب الاجتماعات ديانا كنا كنديروها face to face، كنا كننتحمعوا فيدور ونديروا اجتماعات، فلواقع مكناش كنديرو اجتماعات Online.

س: واش المنضمات لي كتسعى عن المدافعة على حاملي Aids، كان عندها تأثير على طريقة انه أصوات بذات الانخراط فتشييط الجماعي في إطار الحركة الكويرية؟

ج: لا مكان عندها حتى علاقة، بلمرة هو لي كان خلف خلق أصوات بشكل بسيط هو عشرين فبراير، عشرين فبراير هي لي خلقات، هنا كنعتابروا في أصوات انه حنى تولدنا من عشرين فبراير، عشرين فبراير ملي مشات، ملي جات تخلفوا بزاف ديار المجموعات صغار من قلب عشرين فبراير، وحنا كنعتابروا اصوات وحدة من المجموعات لي خرجات من عشرين فبراير، donc، هنا كاع *membres* لي كانوا فأصوات هوما كانوا فعشرين فبراير، كيناضلوا فالحرك الشعبي ومن بعد خلقنا مجموعة ديار ال LGBT donc هادشي لي اثر على انه هنا جينا، المجموعات ديار محاربة الايدز كانوا كايدين ملي كنا هنا ولكن هوما كانوا كيخافوا يشتغلوا معانا فداك وقت، لانه مكانتش أصلا واردة على انه جمعيات LGBT كينظموا شيجاجات، مكانوش جمعيات LGBT فالمغرب، donc كانوا كيخافوا، و déjà سيفطنا ليهم، حاولنا نديروا أنشطة فلمقر ديارهم وداكشي، يعني ما مكاش تفاعل mais، كانوا خايفين، كانوا كيخدموا بطريقة مختلفة على الطريقة ديانا، هوما مكانوش كيخدموا بطريقة انهم كيدتفعوا على حقوق LGBT ولكن كندافعوا على انه LGBT ياخدوا دوا و ميجيهومش HIV، بينما هنا كان كندافعوا على انه LGBT انهم يعيشوا بحرية، كانت وجهة نظر مختلفة فلخطاب ديانا، وكنظن انه هوما بغاو يلسقوa سميتهم مع سمية مجموعة لي كدافع على Les droit d'LGBT، بذاك طريقة، donc مكاش تواصل.

س: وحراك ريف، واش كان عندو تأثير على كيفاش أصوات كتخدم لك ?organisation

ج: مكاش عندوا تأثير، كييفما قلت ليك هنا جينا قبل حراك الريف، فهمتي؟

س: ومن بعد ما جا حراك ريف واش كان عندوا تأثير؟

ج: مكاش عندوا تأثير، لأنه غالبا حراك ريف جا ملي أصوات كانت بذات شوبة كتوقف، مبقاش نشطة بزاف، مكنضنسن بشلي حراك ريف كان عندوا تأثير مباشر، كان عندوا تأثير غير مباشر، لي كان عندوا تأثير مباشر هو 20 فبراير صراحة، حراك الريف مكاش عندوا تأثير مباشر ولكن، بتتأكد حنا كان داخلين فداكشي، ولكن كان عندوا تأثير على السياق العام، انه رجع تاني واحد واحد l'espoir، انه المغرب ممكن يتبدل عاود تاني، ولكن حنا لي اثر علينا vraiment، هو لي بحال حراك الريف، هو حراك 20 فبراير، لي حتا حراك الريف شوية هكدا، هو اول حراك جا من مورا عشرين فبراير ملي مشات فهمتي ، يعني هو شوية هكذا، بجوج بيهم واحد الحركات اجتماعية لي اثروا في المغرب، ولكن je pense que انه اكثر حاجة اثارت

فيما هي عشرين فبراير. حراك الريف اثر فيما Plus tôt باش نخلقوا تانيث وديناميات اخرين، ولكن ماشي أصوات.

س: وحملة التشهير لي عملاتها صوفيا طالونا واس كان عندها تأثير عليك شخصيا؟

ج: مكانش عندها تأثير عليا شخصيا، لاني كنت ساكل فهو لأندا فهداك الوقت، لا، ما ثراتش عليا شخصيا صراحة

س: فنظرك، شنو هوما بعض اللحظات لي كتشوف مهمين فتاریخ الكویري بالمغرب؟

ج: كاين بزاف دیال اللحظات، كاين بزاف، لي انو تقوهم فهاد الأرشيف، ان شاء الله، mais اول حاجة هي، je pense، الحاجات لکبار هي، الزواج دیال لقصر لکبیر، ليجا، شحال هادي، معرفتش واس نتا فراسك buzz هادشي، كانوا جوج دیال ناس تزوجوا، فحومة وعارضين على ناس وجایبین دهایبی ونکافة، وهذا دار kif كبير فلمغرب، وهنا فاش خرجات donc، مثلا كان دار برنامچ "مباشرة معكم"، دار حلقة مباشرة على الموضوع، يعني كان واحد débat، كبير على الموضوع فلمغرب، وهنا انا اول مرة كنشوف فيها نقاش تخلق على هاد الموضوع، ومن بعد كنضن انه من اهم الحاجات 20 فبراير Bien Sur ، من اهم الحاجات لي ساهمات في خلق الحركة الكويرية بالمفهوم دیالها، بمعنى هاد المجموعات کاملین لي کاينين دابا اذا كانوا، بنسبة ليها، بسباب 20 فبراير، هي لي جابت هادشي کلو، وعشرين فبراير خلقات مجموعات ومجموعات شجعوا مجموعات اخرين باش يخرجوا وي جيو، ومن حاجات المهمة بنسبة ليها، هي أصوات لأنه كان واحد group لي خدام فلمغرب، كيتجمعوا فيه، کيوثق، کيمشي للمحاكم، يعني هادي كانت خدمة اول مرة کدار فلمغرب، انه کاين واحد group، لي فوقما کيشد شي واحد، کيمشي للمحكمة کيمشي عند العائلات، يعني ana جيت للحسيمة Plusieurs fois، جلس مع عائلات، ناس تشدوا فلحسيمة، وتنقت الاب والام دیالهم، کيفاش تشدوا وداکشي، مشينا نلمحاکمة دیالهم، ودناس فلحسيمة، يعني بزاف، بزاف مدن بعادين؛ أکادير، کنا کنمшиو للهوماش، کونا کنمшиو everywhere، فلمغرب، كلما کيشد شي حد کنددوا الكار وکنمшиو وکنحضررو المحاکمات، وکنحضررو داکشي، وکنوثقه، کنديرو ليهم محاميین حقوقين، حيث كانوا بزاف دیال ناس، کيأخذوا محاميین لي أصلا Homophobe، المحاميین أصلًا کيكونو، مکايدنکنعواش عليهم Comme il faut، کونا کنحضررو بمحامية دیالنا روكاني، وواحد محامية من کازا، ولا کونا کنتعاملوا مع محاميین دیال الجمعية المغربية لحقوق الانسان، لي هوما على الأقل ماشي فاهميں بزاف، يعني ماشي

super pro LGBT، ولكن على الأقل كانوا حقوقين، على الأقل مashi، ضد السجن، فهمتي؟، يعني كان كنديرو ليهم محاميين، يعني كنضن انه هاديك المرحلة، لي خدمات فيها أصوات، عطات فيها واحد Example، نبزاف ديار الناس، على انه، ممكن، يعني بحال الى قبل مكان حتى حد عارف واش ممكن تكون Activiste، ولا لا فلمغرب، من داخل، فهمتي؟، لأن كلشي كان خايف اذا كنتي Activiste واش غتشد ولا لا، فمن بعد حنايا ملي درنا l'activisme، مكناش عارفين واش داكشي مجرم فالقانون ولا لا، واش المغرب ايشدنا ولا لا، donc، كنا بحال اول واحد كيجرب انه تكون Activist فرياط وفكازا، وتمشي للمحكمة اول مرة، كان بحال مغامرة، وبعد ناس ملي جاو خداو واحد ل Example، شافوا واحد ناس كيديرو شيخاجات، donc داكشي ماشي خطير بزاف، donc، حتى هنا ممكن نديروه، donc بنسبة لي هاديك المرحلة ديار on a existé، عطات لبزاف ديار الناس لي جاو من بعد، انهم يقدروا، مثلًا أقليات بادات كمجلة، معرفتش واش نتوما وثقتو أقليات ولا لا، بنسبة لي خصمك د كونطاكيتو⁴ واحد سيد سميتوا طارق الناجي، لي هو لي أسس أقليات المجلة، ومن بعد دابا هو طردوه من أقليات، شحال هادي، ولكن خصو يتوقف كيفاش بادات أقليات، طارق الناجي كان كيكتب معانا فمجلة أصوات، ومن بعد مشا يكريي⁵ واحد مجلة أخرى، donc كفash كولا Group، يانسييري⁶ ناس اخرين، واقليات اكيد انسبيرات⁷ جروبات اخرين وهكذا، انا بنسبة ليا كلا group، كلا مرحلة مهمة، mais هاديك المرحلة ديار 2012، لي كانت فيها أصوات، ومن بعد جات فيها أقليات، كانت مهمة بزاف باش دانسييري⁸ بزاف ديار كروبات، باش ان mouvement vraiment، ترصى، وهادو بانو ليما من اهم المراحل، وهاد المرحلة علاش مهمة لان وقعوا فيها بزاف ديار القضايا، لي هنا تبعناها بواحد الشكل...، بحال مثلًا قضية دياربني ملال، لأول مرة تحاكموا Les Homophobes، لأنه كانت كدار واحد الخدمة فلقانون، واحد المتابعة مع المحاميين وداكشي، كانت كدعطي ثمار دياها، بحال أي حد ممكن تشدوا ويتبعوه، اما كانوا كيفرجوا عليه، وكيفاكموه بشكل...، او كيعطيوه سراح مؤقت، اما كيعطيوه الحرية، لأن system، كان شاييفنا بلي هنا حاطين عينينا، وكتترجموا البيانات، donc انا بنسبة ليا ديك المرحلة كانت مهمة، مهمة بزاف، وسنونو هوما مراحل اخرين مهمين، معرفتش، كاين مراحل ديار دابا، داكشي لي كيوقع دابا، راه كل حاجة مهمة.

⁴ Contacté

⁵ Créé

⁶ Inspirée

⁷ Inspirée

⁸ Inspirée

س: شي مرحلة عشتها، زعما، شي مرحلة فاصلة عشتها؟

ج: هي هادشي لي عاودتك عليه، كاين بزاف دياال المراحل مهمين، ولكن هادشي لي عشتو، المعاناة وفاش
كنا كنمسيو للمحاكيم، كننظموا أصلا، حنايا group، فيه 10 دناس كيتجعوا فرباط كل سيمانة، وكيتجمعوا
مقرات دياال جمعيات حقوقية وداكشي، وفديور وكنضموا وادكشي ، en même temps ، واحد المرحلة
ديال انه المخزن بغا يوقفنا، وخرج لينا سمياتا فالإنترنت الحقيقيين، وداكشي، وكيتبعونا فمرات، البوليس،
بزاف دياال الحاجات يعني وقعوا، بنسبة لي، انه حنايا المخزن أصلا حاول يوقفنا، ça prouvé que هنا،
كونا كنديروا شি�حة لي هي ça dérange ، كديرولي⁹ عباد الله، كيرونجي المخزن، donc، هادشي
علاش كنضن بللي داك المرحلة مهمة بزاف.

س: شنو هوما المراحل الفاصلة لي معاشتكم في الحركة الکويرية؟

ج: المراحل الفاصلة لي معاشتكم، هو مثلا...هو ملي مشيت من المغرب، ملي مشيت من المغرب،
داكشي لي جا من بعد، هاد ال groupat¹⁰ بزاف لي تكرياو، هادشي كاع لي جا من بعد، يعني انا ديماء
عارف ديماء كنبع من بعيد contact toujours من بعيد mais، وقعو بزاف دياال حوايج
les dynamic جداد، يعني انا ملي مشيت من المغرب، كان كاين غير أصوات، وأقليات هوما لي كانوا،
mais، كاع هاد les dynamic لي تخلقا، من بعد كلهم جاو من بعد ملي انا مشيت من المغرب، donc
كاع هاد المرحلة دياال ايوقع انفجار دياال بزاف دياال الحركات وبزاف دناس باغيين يغورو وبزاف دناس عندهم
الجرأة، انهم يديرو des group ويديروا داكشي، هادشي معاشتكم sur place ، يعني عشتو وشفتوا تما،
يعني بزاف، انه كيكون online، قاصني شوية عشتو و تبعتو، mais، ماشي بحال الواقع، يعني
كنعرف الناس كانوا كيتجمعوا ويجروا ورشات وداكشي فهادشي....، معاشتكم حراك الريف مثلا، يعني عشتو
من هنا، كنت كنخرج فمضاهرات لانه كانت واحج community دياال ريفا كبيرة، donc كنت كنعيشوا من
هنا، من المظاهرات ومنظمي مظاهرات، كنخرجوا و كنديرو des trucs ، للتضامن والضغط، ولكن اكيد
يعني من برا من الغربة its a diffrent feeling من انك تعيش الحاجة من داخل، ماشي مختلف

⁹ dérange

¹⁰ Les groups

س: اه بصاح، شنو هوما بعض الشخصيات لي inspired you، شخصيات فلحركة الكويرية بالمغرب، لي
يألهونك شخصيا وعنهم تأثير عليك شخصيا؟

ج: صراحة معرفتش، من يلاه بديت كنت كنترج غير دوك أفلام ديار ميريكان، كانوا دوك الشخصيات لي
كنت كنشوف، فاش هوما بدلوا حال هارفين ميلك، كانو عندي غير دوك to be، des exemples
بـ honest، كان عبد الله الطايع، يعني كان وحد الشخص لي هو، يعني كيابانليك بلـ كـ نـ اـ يـ نـ اـ
ليـ عـ نـ دـ هـ لـ courage، يجبـواـ شـيـحـاجـاتـ، kif kif bien sur كانـ kif kifـ هـ دـ اـ كـ شـنـوـ سـمـيـتوـ، البرـكاـشـيـ، ليـ كانـ
دخلـ فـ kif kifـ، يعنيـ كانـوـ نـاسـ ليـ هـوـماـ دـارـوـ شـيـحـاجـاتـ منـ قـبـلـ مـاـ، ولـيـ هـوـماـ اـنـسـبـيـراـوـناـ¹¹ باـشـ نـدـيـرـوـ
شيـحـاجـاتـ، بـحالـ مـجـلةـ، بـحالـ مـجـلةـ، kif kif mais c`vraiـ كـيفـ ماـ قـلـتـ لـيـكـ مـكـانـشـ شـيـحـاجـةـ لـi vraimentـ دـارـ شـيـحـاجـةـ
فـلـمـغـرـبـ، حتـىـ كانـ فـلـمـغـرـبـ قـبـلـ، يعنيـ انهـ هـادـ des exemplesـ، ليـ كـنـهـضـرـ لـيـكـ عـلـيـهـمـ، كانـ البرـكاـشـيـ
ساـكـنـ فـ Spainـ، عبدـ اللهـ الطـاـيعـ سـاـكـنـ فـرـانـسـاـ، دـوـكـ الـأـفـلـامـ ليـ كـنـتـ كـنـشـوـفـهـمـ كانـوـ كـلـهـمـ منـ المـيـرـيـكـانـ،
يعـنـيـ مـكـانـشـ شـيـ حـدـ لـيـ vraimentـ، فـلـمـغـرـبـ لـيـ اـنـاـ كـنـتـ كـنـقـولـ بـلـيـ اـنـاـ بـاغـيـ نـدـيـرـ شـيـحـاجـةـ، doncـ
il y a vraimentـ، مـكـانـشـ وـاحـجـ لـ Exampleـ لـi وـاصـحـ بـنـسـبـةـ لـياـ، يعنيـ كـنـتـ بـحالـ الـىـ غـيرـ كـنـجـرـبـ، a
واـحدـ Lـ exemplesـ، كـانـ بـحالـ تـجـرـبـةـ، دـاـكـشـيـ لـيـ كـنـدـيـرـ كـانـ بـحالـ شـيـ تـجـارـبـ، يعنيـ بـغـيـتـ نـدـيـرـوـ
مـجـلةـ، وـكـانـ mais je pense quiـ spontanéeـ، كـنـتـاـسـبـيـرـيـ¹² كـثـرـ مـنـ 20ـ فـبـرـاـيـرـ، هيـ اـكـثـرـ حـاجـةـ
انـسـبـيـرـاتـيـ¹³ صـرـاحـةـ، لوـ بـغـيـتـ نـقـولـ اوـلـ حـاجـةـ واـكـبـرـ حـاجـةـ انـسـبـيـرـاتـيـ¹⁴ باـشـ نـدـيـرـ اوـيـ حـاجـةـ، هيـ 20ـ
فـبـرـاـيـرـ، هـوـماـ هـادـوـكـ الشـابـ لـيـ كـنـتـ كـنـشـوـفـ كـيـبـدـلـوـ، فـاشـ كـنـمـشـيـ فـزـنـقـةـ كـنـشـوـفـ نـاسـ باـغـيـنـ يـغـيـرـوـ، دـاـكـشـيـ
لـيـ وـقـعـ فـمـنـطـقـةـ شـمـالـ اـفـرـيـقـيـاـ وـشـرـقـ الـأـوـسـطـ، دـوـكـ الـحـرـاـكـاتـ، فـهـمـتـيـ دـوـكـ les jeunesـ، les jeunesـ je penseـ هـوـماـ
انـسـبـيـرـاـوـنـيـ¹⁵ـ، كـثـرـ مـنـ les personnalitéـ queerـ، فـهـمـتـيـ؟ـ لـيـ هـوـماـ bien surـ بـزـافـ مـنـهـمـ رـاهـمـ
queerـ، يعنيـ هـدـاـكـ رـوحـ التـغـيـرـ لـيـ كـانـتـ فـيـهـمـ هـيـ لـيـ اـمـكـطـاتـيـ¹⁶ـ كـثـرـ باـشـ نـدـيـرـ شـيـحـاجـةـ، ماـشـيـ لـ
il y a pas un vrai une mouvement LGBTـ حتـاشـ فـهـدـاـكـ الـوقـتـ mouvement lgbtـ

¹¹ Nous a inspiré

¹² Inspire

¹³ M'a inspiré

¹⁴ M'a inspiré

¹⁵ M'a inspiré

¹⁶ Impacté

س: واش نقدرو نعتابرو بلي 20 فبراير هي
The Oldest Queer Memory you have of Queer
organized movement in morocco

ج: يمكن نعتابروها شنو؟

س: واش يمكن نعتابرو بلي 20 فبراير هي
organized movement in morocco
The Oldest Queer Memory you have of Queer

ج: لا لا ماشي kif kif، the oldest، هي

س: شنا هي the oldest memory لي عندك نتا

ج: kif kif kif، لي هوما دارو بزاف ديال الخدمة لي معتارف بيها، دارو خدمة إعلامية كبيرة، كانوا
كيهضرو ف des jounoux plus tôt، فهمتي كانوا هوما médiatique، كانت زوينة،
هوما اول organizing كانت عندي، ديال ال memory، لأنهم كانوا كاي اغكانيزيو¹⁷، حتى هوما
انبيراوي، ماشي مانسيبراويش، غير هوما 20 فبراير لي vraiment، انسبراتي فل organizing

ج: do you remember how people started organizing into a more defeats political
movement

واش كدكر كيفاش queer people فلمغرب بدوا كيشكلو الحركة السياسية الكويرية فلمغرب، واش كتدكر
كيفاش؟

ج: اول حاجة كنتدكر انا هي kif kif وهو ما كان عندهم بزاف دناس فلمغرب، أصحاب كانوا كيهضرو مع
les soirée، ومن بينهم واحد الولد صاحبي، كانوا بعض المرات، تيتجمعو، تايدiero
واحد الولد هنا فلمغرب، so كانوا des truc هنا فلمغرب دارو هكذا mais I organizing it was mostly، بين البركاشي في spain مع
les soirée et discrètement، هذا هو اول حاجة انا سمعت فيها كاينة فلمغرب، من بعد ilà y a vais هادشي لي عاودت لك عليه
ديال أصوات، لي كانت الحاجة لي جات من بعد ديال organizing و ديال queer ومن بعد كانت ملي

¹⁷ Organiser

كانو queer، لي كانو فمالي des personne queer، mais، sont pas tous des personne queer تاهوما كانو كيتجمعوا، كايديرو voila، liberté individuelle en général des truc على هادشي لي كاين تقريبا.

س: فنظرك زعما شنو هو السبب لي كيخلي Morocco Queer People ياوركانيزاو و يخلقو واحد الحركة سياسية باش تدافع على حقوق lgbt

ج: لي خلا ناس ياورغانيزاو¹⁸ ويخلقو واحد الحركة كويرية هي حكرة، الحكرة و ناس بغاو الحرية، Tout simplement، بسيط الموضوع انه كاين واحد القانون لي هو 489، كيشد الناس فلحبس لأنهم مجرد انهم مثليين، donc، كاين واحد الحكرة كاين واحد الظلم agression فشارع، كاين تعدو كاين ناس كيتشردو، هادشي كلو هو لي كيولد، هو لي كيولد انه ناس مبغاشو هادشي يبقى ويسكتو عليه وبغاو يبدلوا، donc tout simplement، هو انه ناس بغاو يبدلوا الواقع ديالهم، كل واحد، حتى واحد ما بغي يعيش، فهاد الوضع، بغاو يبدلوا هادشي بغاو يعيشو فحرية، بغاو على الأقل ما ييقاش التجريم ديال excitante ديالهم لي كيحرمهم من بزاف ديال الحقوق الأخرى الأساسية، donc c'est ça، ناس بغاو يعيشو فحرية وكرامة.

س: اوكي، شنو هو en tout cas activiste parcours personnelle ديالك

ج: هداك شي لي شرحت ليك، بديت le crée أصوات، كنت انا fondateur، ديالها magazine، ومن collectif بعد d'autres activistes مع collectif aswat، كتب co-fondateur، ديال j' créed، مع بزاف les activists الآخرين، بقينا خدامين بزاف، فشي معرفتش 5 سنين، aswat ومن بعد وقعلينا بزاف ديال المشاكل مع المخزن ومن بعد خرجو ليا سميتني فواحد journal ديال المخزن 360، لي شهرو ليا بسميتني لي من بعد طريت نخرج من المغرب، فواحد الفترة مؤقتة، بتتسق مع واحد organisation ديال حماية النشطاء لي نصحوني اتنى نخرج من المغرب فداك الوقت لأن الوضع السياسي كان صعب، وقاموا رحلوا واحد الصديقة ديالنا لسبانيا، كانت كتساعدنا فلمغرب، partenaire ديالنا فأصوات، شدوها هزوها وركبوها فطاولة ورحلوها، ومن بعد خرجو ليها، دارو بيان فتلزيون فالأولى، انهم

¹⁸ Organisée

رحلوها بتصويرتها لانهاك تساعد واحد المنظمة في نشر الفساد، لهي أصوات، كانت كتogue حاجة donc كبيرة نفس نهار خرجلolia سمیتی ف 360 ف les journaux بالعربية بلغونسی، فكان هاد période كانت فاصلة، كانا خفنا، كانا خايفين لا نتشدو، وفاش جاو بولیس نداري plusieurs fois، وندار ناس آخرين، وجا لمقدم وداکشي، donc، كانو بزاف دیال المضايقات، لي وقوع واحد période ف 2015، donc، هادشي أدى انه أصوات خصها توقف، تم توقيفها ماشي وقفنا، لأنه ملي كانا باغيين نتجمعنو كيقاوتابعينا لبولیس فاشاريح، بزاف دیال الحاجات وقوع صراحة، وغادي يتويقو يشي شكل اخر يمكن معندهناش وقت نهضرو عليهم دابا، mais فهاد السياق هذا en même temps، خرج ليما عاود تاني واحد تصويرة دیالي، وجهي اول مرة خرج ليما ف hespress، بوحد الافتة ف 20 فبراير، فعيد ميلاد الخامس ل 20 فبراير، هازيت واحد الافتة مكتوب فيها "الحب ليس جريمة"، donc، خرجوها ف hespress وكتبو عليها المثليين يخرجون، يحتفلون بذلك 20 فبراير، حطوني بوجهي، donc، it was واحد التشهير كبير، donc، شوية بشوية، بزاف دیال الحاجات، بقاو كيوقدوا لي خلاو انه صافي فقدت شوية الامل، en même temps، ميقيتش قادر نعيش فلمغرب، donc طلبت اللجوء في هولاندا، ف 2016 ف juillet 2016، هادشي جا كلو فسياق اننا فأصوات مبقيناش قادرین نخدمو مبقيناش قادرین نتجمعنو مبقيناش قادرین نتنظمو بسبب المخزن، donc هادشي كامل سببلي الياس بانه بحال لي خسرنا، ماشي بحال لي خسرنا، بحال فقدت الامل بانه، غنقدرو نهزمو هاد النظام، en même temps جا من مورا 5 سنين دیال 20 فبراير، دیال جو دیال الياس فال المغرب، بانه الثورة تسرقات وانه مقدمناش نحققو حتى شি�حة من داکشي لي حلمنا بيه 20 فبراير، ورجع وكان بدا داك control ديدال النظام، وبداو كيتشدو les activiste وبداو كيتشدو واحد بوحد

انا كنت وصلت واحد المرحلة، انه كنت وصلت نواحد الغضب لي كان فيا على النظم وكان عندي بحال ندخل نلحبس بحال نموت، هداك سياق كان وصلني نواحد المرحلة نفسية انه كان عندي واحد الغضب انا مقادرش نتحكم فيه، donc وليت كنخرج للمضاهرات ديمما هاز لافتات LGBT مع انه عارف هادشي ايضرني، وهادشي ممكن يسبب لي خطر، يمكن شي حد يقتلني فشارع، ممكن شيشاجة، donc انا ميقيتش كنقدر ن كونطرولي راسي فواحد المرحلة، بسبب هداك الغضب لي عندي على النظم، ومن كاع ديك الحكرة لي كتعيشها ، donc الغضب لي كنت كتعيش ديك المرحلة خلاني نفكربلي يمكن خصني نخوي

المغرب، نهتم براسي اكثـر لأنـه كان شوف بلي ماشي فواحد الاتجـاه لي ممـيزانـش، donc هادـشي لي خـلاني
نمـشي ونـطلب اللـجوء، و voila، ومن بعد create تـانيـث مع لمـيـاء، ورجـعـتـ من بـعـدـ واحدـ الفـترةـ، ومن بـعـدـ
واحدـ الفـترةـ دـيـالـ الـرـاحـةـ، الـاـهـتـمـامـ بـالـنـفـسـ شـوـيـةـ، رـجـعـتـ عـاـوـدـ تـانـيـ، فـهـمـتـيـ، نـلـ activism again، ورجـعـناـ
كريـبـيناـ¹⁹ تـانـيـثـ، وـرجـعـناـ كـنـديـرـوـ des trucـ، encore un foisـ، وـداـباـ قـربـتـ نـرـجـعـ لـلـمـغـرـبـ، doncـ

، داکشي موقفش ولكن داکشي کيتبول بسياقات مختلفه.

س: دابا فین وصلتی فل Queer Activism

ج: Voila، هنا داکشي كيتبول فسياقات مختلفة، different، سياق مختلف على
شحال هادي، ملي كنا كنخرجو فشارع et tout، دابا داکشي ولا صعيي، ولا شوية مستحيل انه تخرج ب
donc، on a adapté LGBT des truc، فمظاهرات يعني حتى ل contexte ولا مختلف donc هنا
دابايا فين وصلت، كيف ما قلت ليك كريينا²⁰ تانيث، وكنظن انه هادشي لي عشتولي عاشوه بزاف ديار
الناس بزاف ديار les activiste خاصو يتوقى، وهادشي علاش درنا هاد ل Project لي فاطارو كنوتفو
هادشي فأرشيف، je pense des expérience، لي مزيان كلشي يعرف عليهم، وقعو بزاف ديار
ال حاجات، نيزاف ديار الناس، عاشو بزاف ديار الحاجات لي je pense بزاف ديار الناس لي عاشو بزاف
ديال الاعتقالات وبزاف ديار الحاجات وقعو، مزيان اذا ناس عرفو عليهم، ca aidé بزاف ديار ناس باش
يعروفو كيفاش الوضع تغير، وكيفاش ممكن هوما، مزيان تعرف التاريخ باش تعرف نبني المستقبل، c'est
هادشي علاش voila، هنا هنا باش نارشفو داکشي لي وقع باش ميتساش، donc très important
à mon donné، Par ce que C'est normal، داکشي علاش حسيت بلي بزاف ديار حاجات كيتساو
خصنا نارشفوهم باش ميتساوش.

س: واش کان هنار changes in the way you involved in queer activism من نهار بدیتی حتی لدایا؟

ج: مغرب لى تبدل، ولا انا لى تبدل، ولا activisme لى تبدل، شنو كتقصد؟

¹⁹ Crée

20 Crée

س: كنـصـد وـاش كـاـيـنـينـ شـي تـغـيـرـاتـ فـلـ queer Principles دـيـالـكـ، منـ نـهـارـ بـديـتـيـ فـلـ activism حتـىـ لـداـبـاـ؟

ج: of course، بتـأـكـيدـ، يعني التـغـيـيرـ كـاـيـنـ دـيـماـ، كلـ عـامـ كـاـيـنـ واحدـ كـيـخـدـمـ عـلـىـ المـعـرـفـةـ دـيـالـوـ، وبـالـتـالـيـ كـيـولـيـ، يـبـدـلـ الفـكـرـ دـيـالـوـ باـشـ يـولـيـ more inclusive، ويـولـيـ فيهـ less discrimination، كـيـولـيـ يعنيـ الانـسـانـ كـيـتـعـلـمـ، حـنـاـ مـلـيـ بـدـيـنـاـ فـلـولـ فـأـصـوـاتـ فـاـشـ كـانـتـ مـجـلـةـ فـلـولـ بـدـيـنـاـ focusingـ غـيرـ عـلـىـ l'gaysـ desـ lesbiansـ شـوـيـةـ، منـ بـعـدـ وـلـيـنـاـ كـنـفـهـمـوـ بـلـيـ Community plus largeـ، عـلـىـ هـادـشـيـ كـامـلـ، كـاـيـنـ les non-binaireـ personne transـ كـاـيـنـ lesـ فـهـادـشـيـ كـلـوـ تـطـورـ معـ الـوقـتـ حـيـثـ مـكـانـشـ بـهـادـ الشـكـلـ هـذـاـ يعنيـ خـدـاـ لـيـنـاـ وـقـتـ باـشـ نـشـكـلـوـ وـاحـدـ الـمـعـرـفـةـ لـيـ كـتـخـلـيـنـاـ نـكـونـوـ more correctـ فـ نـضـالـ دـيـالـنـاـ، باـشـ نـدـيـرـوـ نـضـالـ لـيـ مـيـكـونـشـ فـيـهـ discriminationـ مـاـفـيـهـشـ اـقـصـاءـ، وـكـيـدـخـلـ كـاعـ نـاسـ، وـهـادـشـيـ خـدـاـ وـقـتـ.

ج: بـغـيـتـ نـسـوـلـكـ وـاحـدـ السـؤـالـ، شـحـالـ بـقاـ لـيـنـاـ مـنـ سـؤـالـ؟

س: غـيرـ سـؤـالـ لـيـ بـقاـ

ج: غـيرـ سـؤـالـ اوـكـيـ perfectـ، غـيرـ سـؤـالـ وـاـنـاـ مـعـاـكـ

س: بـقاـ سـؤـالـ لـيـ غـضـهـرـ لـيـنـاـ فـيـهـ عـلـىـ التـحـديـاتـ وـبعـضـ الـمـخـاطـرـ لـيـ وـاجـهـتوـ فـ queer activismـ activisteـ ج: يعنيـ كـاـيـنـ بـزـافـ دـيـالـ الحـاجـاتـ لـيـ يـمـكـنـ تـهـضـرـ عـلـيـهـ بـسـاطـيـنـ، بـحـالـ انـهـ déjàـ انـكـ تكونـ فـلـمـغـرـبـ فـ 2012ـ، كـانـتـ شـيـحـاجـةـ لـيـ هيـ خـطـيرـةـ، وـلـكـنـ Je Pense quiـ، اـخـطـرـ حـاجـةـ وـقـعـاتـ لـيـنـاـ، هيـ فـ 2015ـ مـلـيـ بـغـيـنـاـ نـضـمـوـ أـيـداـ هوـتـ فـ public spaceـ، يعنيـ شـوـيـةـ هـزـيـنـاـ niveauـ، وـخـرـجـنـاـ كـاـنـاـ كـمـضـمـينـ وـاحـدـ بـشـراـكـةـ معـ audixـ، وـاحـدـ الـورـشـةـ نـقـاشـيـةـ سـمـيـتـهاـ "الـحـبـ ماـشـيـ جـريـمةـ"، نفسـ الـهـاشـتـاغـ، كـاـنـاـ دـايـرـيـنـ وـاحـدـ الـحـمـلـةـ كـبـيرـةـ سـمـيـتـهاـ "الـحـبـ ماـشـيـ جـريـمةـ"، وـخـرـجـنـاـ لـرـبـاطـ فـواـحدـ الـجـلـسـةـ فـبـلـاصـةـ publicـ، وـاحـدـ الـجـلـسـةـ نـقـاشـيـةـ، doncـ، جـاـوـ لـيـنـاـ بـولـيـسـ عـطاـوـنـاـ قـتـلـةـ دـيـالـ لـعـصـاـ، وـعـتـاقـلـوـ وـاحـدـ صـاحـبـنـاـ، لـيـ كـانـ تـمـاـيـاـ، وـبـقاـوـ مـعـتـاقـلـيـنـوـ شـيـ نـهـارـ كـامـلـ، وـصـورـنـاـ كـاـيـنـ des photoـ لـهـادـ شـيـ رـاهـ باـقـيـنـ، aspireـ j'ـيـكـونـوـ وـبـقاـوـ مـعـتـاقـلـيـنـوـ شـيـ نـهـارـ كـامـلـ، وـصـورـنـاـ كـاـيـنـ our facesـ، باـشـ يـرـجـعـوـ يـدـيـرـوـ مـخـابـرـاتـ

والبحث، donc صوروونا كاملين، وجوهنا، ومن بعد ضربونا ومن بعد بقينا هاك النهار كامل كنهضرو مع الجمعية المغربية CINDH، وهو ديار الدولة CINDH، كان عندنا فيه des contact لأن كنا خدامين معاهن donc، بقاو كيهضرو مع البوليس et tout، شحال باش طلقونا فلخر وخلاو داك صاحبنا يمشي، mais بحال خلاو ليه واحد الملف مفتوح، اذا درتي أي حاجة ادرج تعاقل، ومن بعد هذاك لدیاهم باش نديرو فيها لمؤتمر ديار ايدا هوت، ومن بعد un journée قبل سيرفانطيس جاهم ضغوطات من المغرب، المغرب دار ضغوطات على Spain، باش يضغطوا على سيرفانطيس باش يلغيولينا event ويلغاولينا، وقالونا منقدروش نعطيوكم pars qui la salle جاونا ضغوطات مل فوق، donc، مقدرناش نديروه هداك لي فسيرفانطيس، donc، قصنا راسنا ومشينا درناه فدار ديار السفير ديار هولاندا، يعني درناه فسفارة itself، ومشينا درناه داك ايدا هوت، وفاداك الايداهوت كانوا البوليس واقفينلينا فلباب، جا سطافيط، وفهمتي عارفين شكون داخل وشكون خارج، ولكن ميقdro بعماو والو because سفارة تُعتبر بحال الا هولاندا، ماشي territoire marocain، ولكن هوما حلفوها فينا، حلفونا فينا ومن بعد بواحد سيمانا، ناضو ورحلو واحد صديقتنا، لي كانت خادمة كع novac، لي كانت هي الوحيدة لي كخدمو معها فأصوات، كانوا كيمولولينا Project، donc، شدوها هزوها من شارع، طلعوها فطيارة، بحال هكذا وقفوا عليها وهزوها، وهو ما يطلعوها فطيارة، بلا أي شيء ورحلوها ومنعواها دخل للمغرب، هي وراجلها هنايا وراجلها فلمغرب باقي ورحلوها، ومن بعد نفس ليلا، خرجو فتلفزيون، ف2M وفلالوى تصاورها، وانها كتعاون جمعيات ديار الشواذ داكسبي، داكسبي كلوب باقي فلانترنت، ومن بعد لغد ليه خرجو لي سميتى ودارو لي تشمير، لأنه هادسي كولو جا فسياق اني خرجت فيه مل المغرب، فحسان، donc هوما جمعو داكسبي كولو ونتاقمو مل mouvement LGBT خدواها سياق ومن بعد كانوا وقعوا بزاف ديار الحاجات نفس الوقت، خرجو سميتى وانا هربت لتونس لأنه سحبلي ايعتقلوني donc مشيت لتونس وجسلت شهر، من بعد هوما شدو جوج دراري اخرين اسمهم حسن ومحسن، داكسبي كولو كان كيوقع نفس الوقت، نفس الأسبوع هادسي كولو كيوقع، دارو رو بالا ضد mouvement LGBT، كانوا باغيين يوقفونا باي طريقة ناضو وجابو بزاف ديار الناس من شارع ونضموا واحد المظاهره fake، يعني دوك لي شوماج فزنقة donc جابهم لمقدم وعطائهم شعارات ضد LGBT هادسي كامل باش يعطيهم شرعية باش يوقفونا، donc je

هادي كانت اكابر حاجة وقعتات فتاريح ان المخزن باغي يوقف ل queer، وهكذا وقفت أصوات بغيينا نرجعو من بعد ولكن مقدرش وبزاف ديار الناس من بعد نساحبو هادكشي تصدموا، لانه كلشي كان كيقول انه ميمكنش للمخزن انه يدير لينا شি�حة مباشرة، مشو لدورنا وسيقطولينا لمقدم ولمخزن باش يخوف الاهل ديانا، ومن بعد هادي نص بعدا ديار collectif قال ميمكنش لي نكمel، انا مباغيش ندخل للحبس، انا منقدرش نديير، ونص حاول يكمel ولكن هاديك المحاولات كانوا متعرّث لأنه هداك البوليس بحال لهرسونا، فهمتي؟، بشوية بشوية من بعد داك التعثر بقينا كنترجررو من بعد داكشي لي وقع، شي طلب اللجوء، شي كدا، donc، مقدرش نكملو donc، هكذا وقفت أصوات بسبب هادشي لي دار المخزن، donc، هادي كانت اكابر حاجة وقعتات ليها، بلا منهضر على انهم جاو لدارنا بزاف ديار المرات، فيكوني من نعاس، جيب لاكارط فين كتسافر فين كتمشي، و ملي كتمشي ن les conférence مرة جاو 6 ديار البوليس بسطافيط وقفوا عليا فدار، كان الهدف من هادشي تخويف الاهل دياري plus tôt، كيبيغيو يعرفو دارنا بلي ماشي هو هداك، جاو لعندی على الأقل شي 3 ولا 4 دمرات بوليس لدار، غير لمقدم كيمشي عند بابا كيقوليه اش كيدير ولدك وكيخوفو، حتى انا فهولاندا دابا مشا عندو لمقدم لادر مع واحد المُخابر كيسول بابا علاش مرجعتش شنو كندير هنا donc et tout ديمما كاين هاد...شوية دلمضائقات بحال هكايا، en general هادشي لي كان، من غير انه خرجات تصويرتي فلجرائد جوج مرات، كثر من جوج، واحد تصويرة بعدا خرجات ف hespress هاديك هي ليكانت فضيحة لأنه hespress كان كلشي تيقراها donc، كطلع شيحة ف hespress كلشي كيشوفها، حتى انا يلاه مشيت لحومتي، داك ليلة مشيت مع خرجات تصويرة مشيت هزيت ما valise، لانه قلت صافي دارنا ايعرفو وكلشي ايعرف، ومع وصلت لحومتي بدوا كيعيطولي زامل وا زامل 20 فبراير ازامل، donc شوية تشوهدت فهاديك ل période وخرجت ختايفت ومرجعتش لدارنا على الأقل واحد 3 اشهر، هزيت valise ومشيت لرباط وبقيت ساكن تمايا عند لمياء فدار، هاديك كانت اخر مرة كنرجع لسلا، هي فين عشت فسلا ومن بعد، باش خرجات تصويرتي ف 20 فبراير، مبقيتش قادر نمشي لسلا Parce que c'est très risqué، ناس الحومة كلهم كيعرفو بلي اني زامل donc من بعد مشيت سكنت عند لمياء واحد شاهرين، ومن بعد وليت خدام فرباط ووليت ساكن فرباط، كانوا هاد الاخطر اني مبقيتش كنقدر نشوف دارنا، مبقيتش كنقدر نمشي لمدينسي، donc

حتى طلبت اللجوء، صافي من بعد عاد مشيت قدمت اللجوء، donc voila هادشي لي وقع، هادو هوما الاخطار لي وقعوا.

des: merci مروان بزاف والله، زعما ستأفينا معاك بزاف، زعما لمقابلة...زعما عشتني بزاف
experience، زوين نسمع هاد القصص

ج: بزاف دیال الذکریات و بزاف دیال الحاجات، وقعو غریبین، its heavy ثقیل،

س: مزال ن

ج: exactly مزال ندیرو شیحاجات،

س: مروان شکرا بزاف درنا ساعتہ