



ضيف العدد : سامي حموي
يحدثنا عن مجلة المثليين
في سوريا

حوار مع سامي حموي احد مؤسسي
مجلة موالم للمثليين بسوريا

عناوين مراكز اجراء الفحص
المجاني للسيدا بالمدن المغربية
صفحة تقدم لك عناوين وارقام هواتف مراكز الفحص
المجاني للسيدا بأغلب المدن المغربية

إرشادات أساسية حول الإفصاح
عن ميولك الجنسي للأخرين
مقال يقدم لك معلومات حول الخروج من الخزانة
و اهم الخطوات التي يجب اتباعها عند التفكير في
هذه الخطوة

المثلية الجنسية في مملكة الحيوانات
معلومات علمية جديدة حول المثلية الجنسية بين الحيوانات

السينما والمثلية الجنسية
مقال يستعرض المثلية الجنسية في الأعمال السينمائية
العالمية و العربية، قديماً و حديثاً

71% من قراء أصوات قيموا عملها
بـ "ممتاز" خلال عامها الأول
وذلك في الاستبيان الالكتروني الذي اجرته مجلة اصوات
في شهر مارس

العدد 12

2013/04

افتتاحية
العدد

قصة حلم...

على الانترنت قامت العديد من الجرائد المغربية بنشر خبر إطلاق المجلة الشيء الذي ساهم بشكل كبير في إشهار المجلة وإيصالها للجمهور المغربي المثلي والمغاير على حد سواء حيث وصل عدد زوار موقع أصوات في يومها الأول إلى 5570 زائر...

وبدأت تتطور

بين كل عدد وأخر كان مستوى المجلة يتطور، ومع مرور الشهر تمكينا من تكوين فريق بسيط للمجلة، حيث ازداد عدد صفحات المجلة وأصبح محتوى المجلة حصري وكل المواضيع خاصة بنا، كما تحسن الجانب الفني من المجلة وأصبح يتابعنا آلاف القراء من جميع دول العالم العربي، وأخيراً ثم إطلاق الموقع الرسمي الجديد للمجلة.

أهداف نعمل على تحقيقها

منذ بداية مشروع أصوات ونحن نعمل على تحقيق مجموعة من الأهداف على قائمةها توعية المجتمع المثلي بحقوقه داخل المجتمع، توفير مقالات حول الجنسانية والصحة الجنسية باللغة العربية وخلق نقاش إعلامي حول قضيتنا... أهدافنا مازلنا نعمل عليها بالإضافة إلى أهداف جديدة تتمثل في ربط علاقات مع منظمات وجهات أخرى تشاركنا نفس الأهداف من أجل مشاريع مشتركة والقيام بأنشطة أخرى تستهدف أيضاً المجتمع المغاير.

مروان بن سعيد

في مثل هذا الشهر من السنة الماضية احتفل المجتمع المثلي بولادة "أصوات" المنبر الإعلامي الجديد لمثلي الجنس، في سنتها الأولى قطعت أصوات العديد من المراحل لتحول من فكرة بسيطة إلى منبر إعلامي قوي بقاعدة جماهيرية مهمة.

قبل مجلة أصوات

البداية كانت بسيطة جداً، وكأي شاب مثلي كنت أحلم بأن أعيش داخل مجتمع يقبلني كما أنا مجتمع لا يست Shi أحداً منه، وطن واحد للجميع... فقررت المشاركة في تحقيق هذا الحلم الجماعي المشترك، وكانت البداية بإنشاء مدونة مجانية أنشر عليها مواضيع وأخبار مثالية، ومن خلال المدونة لمست حاجة المثليين/ات لقراءة مواضيع متعلقة بجنسانيتهم باللغة العربية ولاحظت أيضاً أن هذه النوعية من المواضيع غائبة تماماً عن شبكة الانترنت العربي... بعد مدة وجيزة من العمل على المدونة قررت تطوير الفكرة وتحويلها من مدونة بسيطة إلى مجلة إلكترونية بصيغة PDF وبمظهر ومضمون أكثر احترافية وجدية...

ولادة المجلة

أتذكر أنني كنت أمضи ساعات طويلة وأنا أعمل وجدداً على العدد الأول من المجلة ليخرج في النهاية بـ 15 صفحة تتضمن مواضيع خاصة قليلة، بينما النسبة الأكبر من المواضيع تم اقتباسها من شبكة الانترنت... وبعد ساعات من إتاحة المجلة

ساهم في هذا العدد

مروان بن سعيد _ إسحاق النوري _ أية سامي _ ماهر الحاج _ سليم بن علي
مجد بن دريس _ سارة _ وسيم وسيم _ ميس _ وليد ناصر _ يامنا حميدي



العرب يصادقون على وثيقة الأمم المتحدة بعد حذف بنود تضمن حقوق المثليين

انعقدت في الفترة الممتدة من 4 إلى 15 مارس 2013 بنيويورك أشغال الدورة السابعة والخمسون للجنة الأمم المتحدة المعنية بوضع المرأة وقد تضمنت الاتفاقية بعض بنوداً متعلقة بالسماح بتعليم الثقافة الجنسية في المدارس، واستخدام وسائل منع الحمل للفتيات المراهقات، وضمان حقوق مثلي الجنس والسماح بزواج المثليين، والسماح بالإجهاض للمرأة الحامل... وهي البنود التي أثارت جدل وتحفظ الدول العربية والاسلامية التي اعتبرتها غير ملائمة للتقاليد العربية و الدين الاسلامي وفي اخر المستجدات اعلن مصدر رسمي في احدى الدول العربية انه تم يوم 21 مارس المصادقة على وثيقة الأمم المتحدة المتعلقة بوضع المرأة بعد ان تم حذف البنود محل الخلاف منها والمتعلقة بتعليم الثقافة الجنسية في المدارس، واستخدام وسائل منع الحمل للفتيات المراهقات، وضمان حقوق مثلي الجنس والسماح بزواج المثليين، والسماح بالإجهاض للمرأة الحامل... وقد أكدت ميرفت التلاوي رئيس المجلس القومي للمرأة أن مصر استطاعت بالتفاوض إقناع هذه الدول بضرورة حذف هذه المواد محل الخلاف لخروج الوثيقة النهائية باجماع الآراء

النجمة العالمية بيونسي تعلن دعمها لزواج المثليين جنسياً

بعد احتدام الجدل حول زواج المثليين في الولايات المتحدة الأمريكية قررت المطربة بيونسيه أن تدعم زواج المثليين عبر موقعها على Facebook وبدأ الأمر بنشر المغنية بيونسي لشعار "حملة حقوق الإنسان للمساواة في الزواج" على حسابها بموقع Facebook وهو الشعار الذي انتشر مؤخراً بلونيه الأحمر والزهري بين مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي في أمريكا لدعم زواج المثليين. ثم نشرت على موقع Instagram صورة لكتابة بخط اليد تحمل بيت من أغانيها "Single Ladies" إضافة بيونسيه بعدها جديداً لمعناه بعدما استخدمته في دعم زواج المثليين، ثم اختتمت البيت بهاشتاج بعنوان "WeWillUniteForMarriageEquality" ، والذي يعني سنتحد من أجل المساواة في الزواج. وكانت بيونسي قد كتبت في رسالة سابقة على Facebook: "لقد حان الوقت .. المساواة .. تزوج أي شخص تحبه". وتضمن بذلك بيونسيه إلى سلسلة من النجوم الداعمين لزواج المثليين على رأسهم مادonna التي سارعت لتأييد الحملة كاتبة: "المساواة في الزواج، ثورة الحب" .



موقع ويكييلكس يكشف عن وثيقة جديدة حول المثليين جنسياً بالجزائر

كشفت برقية دبلوماسية سرية نشرها موقع ويكييلكس ضمن الدفعة الأخيرة من البرقيات المنصورة، أن 5 مثليين جزائريين التقوا نائب السفير الأمريكي بالجزائر عام 2007، واشتكوا له حرمانهم من حقوقهم بالجزائر. وأوضحت البرقية المؤرخة في 5 جويلية من سنة 2007، أن الرجل الثاني في السفارة الأمريكية في ذلك الوقت، التقى خلال زيارته مقر جمعية خاصة بمرضى السيدا بالجزائر، بخمسة شبان مثليين جنسياً، ودخل معهم في حديث حول أوضاعهم في الجزائر والظروف التي يعيش فيها المثليين امثالهم في بلدتهم، لتضيف البرقية أن الشبان الخمسة اعترفوا باحتفاظهم بسرية وضعيتهم وأنهم يتجنبون الخوض في الموضوع أو الاعتراف به أمام أصدقائهم وحتى أوليائهم والمقربين منهم. وقالت البرقية نقاً عن أحد الشبان المثليين الخمسة، قوله أنه فقد صديقاً له بعدما طارحه بحقيقة ميله الجنسي، فيما قال آخر أنه مرتاح للوضعية التي هو عليها، مضيفاً أن لديه صديق مثلي جنسياً هو الآخر، كان إماماً ومتزوجاً في وقت مضى.



فرنسا : مئات الآلاف يتظاهرون من جديد ضد مشروع قانون يسمح بزواج المثليين

خرج مئات الآلاف من المحتجين إلى شوارع العاصمة الفرنسية باريس يوم الأحد (24 آذار مارس 2013) للتظاهر ضد قانون مقترن يسمح بزواج المثليين. وزعم منظمو المظاهرة أن عدد المحتجين وصل إلى 4.1 مليون شخص، بينما قالت الشرطة إن عددهم لم يتجاوز 300 ألف. ورفع المتظاهرون لافتات كتب عليها: "لا تمسوا مستقبلي" و "نريد عمل، لا زواج مثليين".

وأفادت وسائل إعلام فرنسية بوقوع اشتباكات مع الشرطة بالقرب من قوس النصر، في الوقت الذي حاول فيه متظاهرون تسلق حواجز الشرطة للاتجاه نحو شارع الشانزليزيه، مضيفةً أن الشرطة أطلقت الغاز المسيل للدموع بهدف احتواء الحشود. يذكر أن توسيع حقوق الزواج ومنح حق التبني للأزواج المثليين، كانا من بين الوعود الانتخابية للرئيس الاشتراكي الفرنسي فرانسوا أولاند.





أصوات تخالد الذكرى الأولى لتأسيسها في حفل بالعاصمة المغربية الرباط

خلدت مجلة أصوات يوم الأحد الفارط 30 مارس الذكرى الأولى لتأسيسها وقد تم تنظيم حفل خاص للاحتفال بهذه المناسبة مساء يوم الأحد 30 مارس بالعاصمة المغربية الرباط . وقد حضر الحفل بجانب مؤسسي المجلة مجموعة من المثليين و المثليات من متابعي أصوات بالإضافة لشخصيات أخرى.

وبعد إطفاء الشمعة الأولى للمجلة أخذ مؤسس المجلة مروان بن سعيد الكلمة للتحدث عن بداية المجلة والأشواط التي قطعتها هذه الاختيرة لتحول من فكرة بسيطة إلى منبر مثلي بارز استطاع أن يحصد الكثير من المتابعين في فترة وجيزه، ومن ثم أخذ الحضور الكلمة لتقديم اقتراحاتهم، تقديرهم و انتقاداتهم حول عمل المجلة في سنتها الأولى .. ليستمر الحفل في أجواء مرحة حتى نهايته... عيد ملاد سعيد

فحوصات المثلية الجنسية تعود من جديد الى المخافر اللبنانيّة

لا يزال كل شيء على حاله داخل أروقة أحد المخافر، لا تعليم وزير العدل في حكومة تصريف الأعمال شبيب قرطاوي، ولا ذاك الذي أصدرته نقابة الأطباء نفع ، ففي الداخل لا تزال فحوصات "العار" أو فحوصات المثلية الجنسية سارية، وبنجاح كبير.

فبعد دهم "سينما بلازا" في تموز الماضي وتوقيع 36 شاباً وإخضاعهم في مخبر حبيش لفحوصات شرجية للتأكد من مثليتهم، قررت الأطراف كافة التحرك لمنع هذا الانتهاك لأجساد الموقوفين وحرياتهم.

لكن يبدو أن شيئاً لم يتغير ، فحميمية المواطنين وحرياتهم لا تدرج في برنامج عمل شرطة حماية الأدب ، فالشرطة مصرة مرة أخرى على اعتراض الموقوفين في مخافرها، فقط لأنها تشتبه بأنهم مثليون ومصرة على إجراء فحوصات أثبتت الدراسات العلمية أنها غير مجدية هذا ما يقوله العالم والطب، لكن ما يقوله مسؤولو المخافر اللبنانيّة أمر آخر؟



نيجيريا تمنع مثليات الجنس من لعب كرة القدم

أرسل الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" رسالة رسمية يطلب فيها من الاتحاد النيجيري للعبة، توضيحاً بشأن منع اتحاد الدولة الأفريقية مثليات الجنس من لعب الكرة.

وذكر متعدد باسم الفيفا أن "هذا الإجراء هو مبدئي فقط، ولن يتم الحكم في اجتماعية تطبيق أي عقوبات حتى الحصول على المزيد من المعلومات من الاتحاد النيجيري"، وأضاف أن "هذه الخطوة لا تعتبر تحقيراً للفيفا، بل تمثل طلباً للمزيد من المعلومات للنظر في المسألة". وتناقلت وسائل الإعلام خلال بداية الأسبوع، تصريحات رئيسة الاتحاد النيجيري النسائي لكرة القدم، ديليشوكوو أونيدينما، أكدت فيها على ضرورة "نبذ" مثليات الجنس باللعبة، وأن "أي لاعبة نكتشف انخرطها في هذا المجال سيتم فصلها من الاتحاد".

وأضافت: "ستتواصل مع رؤساء الأندية التي تتبع لها هؤلاء اللاعبات، لكي يتذكروا باللاعبات، ولنتمكن من اللعب لصالح المنتخب الوطني".

وأثارت تصريحاتها رد فعل موسع في الجمعيات المطالبة بحقوق مثليي الجنس، إذ كتب موقع "اتحاد ألعاب مثلي الجنس"، على موقعهم الإلكتروني، رسالة موجهة لرئيس الفيفا، سيب بلاتر، بأنه "يتوجب على الفيفا أن تتخذ موقفاً صارماً، وإنما ستشكل رمزاً للمؤسسات الخائفة من مثلي الجنس، وبالتالي سيكون في ذلك مخالفة لقوانين الفيفا نفسها".



ضيف و حوار

ضيفنا في هذا العدد : سامي حموي، مؤسس مجلة موالي

كيف أتت فكرة مجلة موالي وكم من عدد أصدرتم إلى اليوم؟

فكرة إصدار مجلة مثالية كانت فكرة قديمة، لكن إصدارها كان شبه مستحيل بسبب الحملات ضد المثليات التي كانت تقوم بها أجهزة الأمن ضد المثليين في سوريا، ثم ما تلا ذلك من انتفاضة شعبية في سوريا، زاد فيها تضييق الخناق على التدوين والنشاطات المختلفة على شبكة الانترنت. اضطررت بسبب ظروف نشاطي ومشاركتي في التظاهرات في سوريا إلى مغادرتها في أواخر عام 2011، معتقداً وقتها أن فكرة إنشاء المجلة أصبحت ضرباً من المستحيل، لكن سردم العاصي، وهو أحد المشاركين في المجلة الآن، قام بالاتصال بي بسبب مدونتي على موقع Word-Press، وبعد مراسلات عديدة بيني وبينه، اقترحـت عليه فكرة الكتابة للمجلة، فرحب بالفكرة ترحيباً كبيراً، وقام بعرضها على صديقيـه في دمشق اللذين أصبحـا من محرريـ المجلة أيضاً، خلال ذلك الوقت، اكتشفـت مدونـة عن حقوق المثليـن في سوريا يدونـ فيها نور معراويـ، فقمـت بالاتصال به طالـباً منه المشاركة فيـ المجلـة، لتـولد المـجلـة علىـ أيـديـ خـمسـةـ مـثـلـيـنـ سورـيـيـنـ فيـ أـعـدـادـهـاـ الـأـوـلـىـ، وـقـدـ أـصـدـرـنـاـ حـتـىـ الـآنـ ثـانـيـةـ أـعـدـادـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، وـعـدـدـاـ بـالـلـغـةـ الـإـنـجـلـيزـيـةـ.

ماذا تعني كلمة "موالي" ولماذا اختـيار هذا الاسم للمجلـة؟

الدافع الأول لاستخدام كلمة "موالي" في قضايا المثليـةـ كانـ منـ خلالـ فكرةـ أـفـلامـ فيـديـوـ تـحدـثـ عـنـ المـثـلـيـةـ فيـ سـورـيـاـ، لـكـنـ تـلـكـ الفـكـرـةـ لمـ تـجـسـدـ بـسـبـبـ عـدـمـ وجـودـ المـفـتوـعـيـنـ، وـخـوفـ بـعـضـهـمـ منـ طـرـحـ الـمـوـضـوـعـ بـشـكـلـ مـبـاـشـرـ حـيـنـهـاـ، لـكـنـ بـعـدـ أـنـ قـامـ سـرـدـ العـاصـيـ بـالـاتـصالـ بـيـ وـقـرـرـنـاـ إـصـدـارـ الـمـجـلـةـ، قـمـتـ بـتـطـوـيـعـ تـلـكـ الـفـكـرـةـ لـتـحـوـيـلـهـاـ إـلـىـ مـجـلـةـ، عـلـىـ أـمـلـ أـنـ نـسـتـطـيـعـ ذـاتـ يـوـمـ إـصـدـارـ تـلـكـ الـأـفـلامـ الـقـصـيرـةـ عـنـ المـثـلـيـةـ فيـ سـورـيـاـ.

سامي حموي، ناشـطـ سـورـيـ وـواحدـ مـؤـسـسـيـ مـجـلـةـ موـالـحـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ، أـولـ مـجـلـةـ مـثـلـيـةـ بـسـورـيـاـ ... توـاـصـلـنـاـ مـعـ سـامـيـ فـجـاءـ حـوارـنـاـ كـتـالـيـ :

حدثـناـ عـنـ سـامـيـ حـموـيـ، النـاـشـطـ السـوـرـيـ

فيـ الـبـداـيـةـ عـلـيـ أـنـ أـعـبـرـ عـنـ اـعـتـراـضـيـ عـلـىـ كـلـمـةـ "ناـشـطـ"ـ الـمـسـتـقـاـةـ مـنـ الثـقـافـةـ الـغـرـبـيـةـ الـتـيـ تـحـبـ تـصـنـيـفـ الـأـشـيـاءـ وـالـنـاسـ إـلـىـ فـئـاتـ مـخـتـلـفـةـ، فـأـيـ عـمـلـ عـلـىـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ فـيـ نـظـريـ هـوـ أـمـرـ وـاجـبـ عـلـىـ الـمـتـقـفـيـنـ فـيـ أـيـ مـكـانـ، وـلـاـ يـمـكـنـ اـعـتـبارـهـ "نـشـاطـاـ"ـ إـلـاـ بـعـدـ أـنـ تـتـحـقـقـ الـحـرـياتـ الـأـسـاسـيـةـ لـجـمـيعـ الـأـفـرـادـ، لـيـتـحـولـ الـعـمـلـ مـنـ الـمـطـالـبـةـ بـهـاـ إـلـىـ تـحـسـيـنـهـاـ وـتـرـسيـخـهـاـ.

سامـيـ حـموـيـ، هـوـ اـسـمـ مـسـتـعـارـ اـخـترـتـهـ مـعـ بـداـيـةـ الـانتـفـاضـةـ السـوـرـيـةـ لـكـتـابـةـ عـنـ حـقـوقـ الـمـثـلـيـةـ وـالـحـمـلـاتـ الـرـهـاـيـةـ الـتـيـ قـامـ بـهـاـ إـلـاعـلـامـ الرـسـمـيـ وـشـبـهـ الرـسـمـيـ السـوـرـيـ مـعـ بـداـيـةـ الـتـظـاهـرـاتـ الـشـعـبـيـةـ السـلـمـيـةـ فـيـ عـامـ 2011ـ، أـمـاـ قـبـلـهـاـ فـكـنـتـ أـشـارـكـ بـالـكـتابـةـ عـنـ الـمـثـلـيـةـ فـيـ سـورـيـاـ إـمـاـ تـحـتـ اـسـعـيـ الـحـقـيقـيـ أوـ بـأـسـماءـ مـسـتـعـارـةـ مـخـتـلـفـةـ بـحـسـبـ مـاـ تـقـضـيـهـ الـحـالـةـ وـقـتـهاـ، مـمـاـ أـكـسـبـنـيـ الـخـبـرـةـ الـكـافـيـةـ لـلـتـعـاـلـمـ مـعـ الـنـظـامـ الـأـمـنـيـ السـوـرـيـ الـذـيـ اـسـتـهـدـفـنـيـ عـدـدـ مـرـاتـ بـسـبـبـ الـتـدـوـيـنـ الـمـثـلـيـ، أـكـثـرـهـاـ خـطـرـاـ كـانـ فـيـ عـامـ 2010ـ بـعـدـ أـنـ أـرـسـلـنـاـ أـخـبـارـاـ عـنـ اـعـتـقـالـ مـاـ يـزـيدـ عـنـ ثـلـاثـيـنـ مـثـلـيـيـنـ فـيـ حـفـلـةـ خـاصـةـ فـيـ دـمـشـقـ ضـمـنـ حـمـلـةـ ضـدـ الـمـثـلـيـيـنـ كـانـتـ تـقـومـ بـهـاـ أـجـهـزـةـ الـأـمـنـ السـوـرـيـةـ فـيـ مـدـنـ مـخـتـلـفـةـ.

مؤـخـراـ، رـبـطـ اـسـمـ سـامـيـ حـموـيـ باـسـمـيـ الـحـقـيقـيـ مـحـمـودـ حـسـيـنـ، بـعـدـ أـنـ قـرـرـنـاـ إـصـدـارـ مـجـلـةـ موـالـحـ، لـتـصـبـ أـلـوـلـ مـجـلـةـ مـثـلـيـةـ فـيـ سـورـيـاـ، كـمـاـ أـنـهـاـ مـجـلـةـ الـمـثـلـيـةـ الـوـحـيـدـةـ فـيـهـاـ حـتـىـ الـآنـ. قـبـلـ وـخـالـ ذـكـ كـلـهـ، كـنـتـ أـعـمـلـ فـيـ الصـافـةـ وـالـكـتابـةـ لـلـحـمـلـاتـ الـإـلـاعـلـامـيـةـ وـالـتـروـيجـيـةـ فـيـ سـورـيـاـ



في سوريا، لكنني أستطيع القول أن موالح أضافت صوتاً مثلياً إلى الإعلام السوري طال انتظاره من الكثيرين، وتلك هي الخطوة الأولى نحو المطالبة بحقوق المثلية في أي مكان، كما أنها جمعت المثليين في سوريا على انتظارها مطلع كل شهر، وهو أمر لمسناه عندما تأخر العددان الأخيران منها بشكل واضح، حيث أرسل إلينا أحد القراء قائلاً "شمس الأمل السوري بين أيديكم، لا ترکوها للغياب"، مما يفرض علينا مسؤوليات كبيرة، نتمنى أن تكون قادرين على الاضطلاع بها.

بعد تجربة موالح الناجحة، هل هناك مشاريع أخرى جديدة تهم مجتمع المثليين؟

لا تزال فكرة أفلام الفيديو التي تدور حول التوعية عن الوجود المثلي أهم فكرة للعمل عليها في الفترة الحالية، كما أننا بدأنا مؤخراً بإصدار ملفات صوتية ترفيهية نقوم بتحميلها على موقع SoundCloud. حالياً، الخطوة الأكثر إلحاحاً هي البحث عن تمويل لإنشاء جمعية مثالية سورية تعنى بمساعدة المجتمع المثلي السوري الذي يعاني من تداعيات الحرب الحالية في سوريا، بالإضافة إلى العمل على الاتصال من خلال هذه الجمعية بباقي منظمات المجتمع المدني في سوريا لبحث حقوق المثلية وطرحها بشكل واضح للنقاش من أجل العمل على إلغاء مادة تجريم المثلية من القانون السوري المعمول به حالياً.

ما أحلامكم وأهدافكم كمجلة وأحلامك كناشر سوري؟

عندما بدأنا العمل على إصدار موالح، كانت تلك خطواتنا الأولى نحو تحقيق نواة لتشكيل جمعية تعنى بشؤون المثلية والهوية الجندرية في سوريا، فحلمتنا الأساس الآن هو إنشاء تلك الجمعية، والبدء على العمل على الحصول على الحقوق التي يجب أن ننالها في سوريا، بالإضافة إلى أمنية أن نستطيع طباعة المجلة، ونراها بين المجلات والصحف السورية الأخرى.

أما أحلامي الخاصة فهي أن أتمكن من رؤية اليوم الذي يستطيع الدستور والقانون السوريين أن يحميا حقوق كافة المواطنين السوريين، بما فيهم أصحاب وصاحبات التوجه الجنسي المثلي، فكما نعلم من تجارب الآخرين في الدول الأخرى أن ذلك مشوار طويل، قد لا يرى من بدأه نتائجه.

حاوره : مروان بن سعيد

"موالح" هي كلمة سورية محلية تعني "المكسرات"، وهي كلمة مستخدمة بكثرة في اللهجة المحكية السورية، كما أنّ السوريين بالإجمال يحبون الموالح، لهذا السبب ارتأيت أن كلمة "موالح" بالإضافة إلى شعار "الحياة من غيرنا ناقصة وبلا طعمه" هو أفضل طريقة لتمكين فكرة المثلية، وخلق نوع من الفخر المثليّ ضمن المجتمع المثليّ السوري بطريقه سورية صرفه، لا تخلي من روح الفكاهة والطرافة المعروفة عن الشعب السوري.

بالإضافة إلى ذلك، تستخدم كلمة "موالح" بكثرة من قبل الشعب السوري، لذلك إن استطعنا الوصول بالمجلة إلى أن تصبح معروفة من قبل الجميع في سوريا، سيتم الربط بين الكلمة وقضايا المثلية في ذهن السوريين، مما يدفعهم للتفكير، ولو لوهلة قصيرة، بقضايا المثلية عند سماع الكلمة، مما سيساعد في كسر قاعدة المحرمات شيئاً فشيئاً، علنا بذلك نستطيع طرح قضايا المثلية بشكل أكثر جرأة و مباشرة مستقبلاً.

بالإضافة إلى ذلك كله، قمنا بتسمية أبواب المجلة بأسماء أنواع المكسرات المختلفة، مستقين تلك الأسماء من واقع الثقافة السورية المحلية، ويوجد في عدد جانفي من المجلة شرح وافي لهذه التسميات.

من يشتغل اليوم بجانب سامي حموي في فريق عمل المجلة؟

...موالح أضاف
صوتاً مثلياً إلى
الإعلام السوري طال
انتظاره من
الكثيرين...

محررو المجلة الرئيسيون هم أربعة من الشباب السوريين يعيش ثلاثة منهم في دمشق، هم سرمد العاصي، نوار جiron، وأدم الدومري، في حين اضطر نور معراوي إلى مغادرة مدینته بسبب الدمار الذي حلّ بها، ثم غادر سوريا إلى لبنان أولاً ومن هناك إلى تركيا، كما أن كاتبين مثليتين شاركتا مرتين معنا، ثم انقطعتا عن المشاركة بسبب ظروف خاصة مررتا بها بسبب الحرب في سوريا، لكنهما ستعودان للكتابة للمجلة قريباً.

نستقبل في موالح مشاركات من القراء أحياناً تقوم بنشرها في المجلة، كما أننا نطلب من بعض الأصدقاء والصديقات من غيري وغيريات الجنس مشاركتنا بالكتابة أحياناً، حيث سنقوم في شهر أيار بإصدار عدد بمناسبة اليوم العالمي لمناهضة رهاب المثلية، سيشارك فيه بعض الأصدقاء من مغايري الجنس في سوريا.

بعد صدور المجلة كيف كانت ردود الفعل حولها؟

تفاوتت ردود فعل السوريين حول موالح، فمع ترحيب المجتمع المثلي بهذه الخطوة الهامة على حد تعبيرهم، كان لبقية السوريين من مغايري الجنس ردود أفعال مختلفة حولها، فقد أرسل لنا الكثرون مهنيين بالمجلة، وعرضوا علينا المساعدة والتعاون في قضيانا والمطالبة بحقوقنا، بينما هاجمنا البعض الآخر من يعانون من رهاب المثلية، وهو أمر كان متوقعاً في البداية، في حين أن بعضًا من يدعمون حقوق المثلية ارتأوا أن هذه الخطوة ضمن الوضع السوري الحالي هي خطوة يمكن تأجيلها إلى ما بعد الحرب.

بالإجمال، عدا عن قليل من ردود الفعل التي هاجمت المجلة بشكل واضح وعلني، كانت بقية ردود الفعل مبهجة لنا كأسرة عمل موالح، كما سعدنا بالاهتمام من وسائل الإعلام الغربية المختلفة.

ماذا أضافت موالح لمجتمع المثليين بسوريا؟

أعتقد أن هذا السؤال يجب أن يوجه إلى المجتمع المثلي في

المادة

489

Gilia

من الحب



مقالات تهمنا

المثلية الجنسية في مملكة الحيوانات

الطيور العزباء في بعض الأحيان تضع بيوضها في عش زوج مثلي وقد لوحظ أن الزوج المثلي يحتفظ بالبيض ويرعيها أفضل من الكثير من الأزواج مغايري الجنس.

عندما ترا سرباً من النوارس ذوات الرأس الأسود، كن على يقين من أن كل عشرة أزواج منها هناك زوج واحد على الأقل مثلي الجنس. الإناث ليس لديها أي مشكله في الإخضاب على حد تعبير بيتر بوكمان ويوضح بأنه لا يتم اعتبارهم من ثنائي الجنس.

باتاكيد هناك العديد من الحيوانات التي لم يتم تسجيل أي سلوك مثلي بينها مثل الحشرات وبعض الثدييات الصغيرة.

"من طرف اخر يمكن أن نقول: بأنه لم يتم العثور على اي نوع من أنواع الحيوان التي لم يلاحظ السلوك المثلي بينها، فاعدا بعض الحيوانات التي تعيش من دون جنس على الإطلاق مثل قنافذ البحر. علاوة على ذلك هناك جزء من مملكة الحيوان هم من خنثوي الجنس أو ثنائي الجنس ... بالنسبة لديهم المثلية الجنسية ليست قضية."

يتأسف المرشد الأكاديمي بيتر بوكمان بأن هناك القليل من الأبحاث المنصبه على المثلية الجنسية بين الحيوان.

يقول: "موضوع المثلية الجنسية يعتبر من المواضيع المحرمه منذ زمن بعيد. المشكلة هي أن الباحثين لم يروا بأنفسهم بأن هذه الظاهرة موجودة أو بأن الأمور اختلطت عليهم عند مراقبة السلوك الجنسي أو أنهم يخشون من التعرض للسخرية من قبل زملائهم. الكثير يهمل وفرة المواد التي تم العثور عليها، ووصف الكثير من الباحثين بأن المثلية الجنسية لدى الحيوان هي أمر مختلف تماماً عن الجنس. هؤلاء الباحثون يجب أن يدركون بأن الحيوان يستطيع ممارسة الجنس مع من يشاً وفي أي وقت يشاً ودون النظر إلى المبادئ الأخلاقية لهذا البحث"

يوضح بيتر بوكمان بأحد الامثلة على إهمال الباحثين للسلوك المثلي الملاحظ هو من بين كل عشرة أزواج من الزرافات تسعة منها من الذكور كل شمعه من ذكر لأنثى سجلت على أنها جنس وكل وطء شرجي بين الذكور سجل على أنه تحدي أو تحية!!"

الإستمناء شائع أيضاً في مملكة الحيوان.

"الإستمناء هو أبسط طرق المتعة الذاتية، في مجتمعنا تتغلب العقلية الداروينية التي تنص على أن جميع الحيوانات لا تقوم بالجنس إلا عندما تريد الإنجاب. ولكن هناك الكثير من الحيوانات التي تقوم بالإستمناء عند عدم وجود أي شيء أفضل للقيام به، فقد لوحظ الإستمناء بين القرود والغزلان والحيتان وطيور البطريق، ونحن نتحدث عن كل من الذكور والإناث، فهي تقوم بفرك أنفسها ضد الصخور أو الجذور.

إنسان الغاب، وهو فصيلة من القرود، يعتبر المبتكر المتقدم في الأمور الجنسية حيث يصنع القضبان الإصطناعية من الخشب واللحاء" على حد تعبير بيتر بوكمان من متحف التاريخ الطبيعي النرويجي.

المثلية الجنسية أمر شائع في مملكة الحيوان وخاصة بين حيوانات الرعي الكثير من النزاعات بين الحيوانات يتم حلها من خلال ممارسة الجنس بين النوع نفسه.

في عام 2006 إستضاف متحف التاريخ الطبيعي بجامعة أوسلو النرويجيه أول معرض يركز على المثلية الجنسية في عالم الحيوان. يقول المرشد الأكاديمي للمعرض بيتر بوكمان: " أحد الفرضيات الأساسية في النقاشات الإجتماعية أن المثلية الجنسية هي أمر غير طبيعي، وهذا الافتراض غير صحيح. الجنس المثلي هو أمر شائع وضروري للغاية في حياة العديد من أنواع الحيوان.

الشمبانزي القزم هو أقرب مثال والأكثر شهرة كمثلي الجنس ولا ننسى المقاربه الكبيرة بينه وبين البشر. الشمبانزي يعتبر من ثنائي الجنس فالجنس يلعب دوراً واضحاً في جميع أنشطتهم وبهذا التركيز يكون بعيد عن اي نوع من أنواع العنف. الجنس مهم ودور رئيسي لحل النزاعات بين الكثير من أنواع الحيوانات.

الأسود أيضاً مثلي الجنس. فالذكور عادة تقود المجموعات جنباً إلى جنب وفي مقدمة كل مجموعة. ولضمان الولاء لبعضهم البعض وتعزيز الأواصر الجنس يلعب الدور الرئيس بين القادة الذكور.

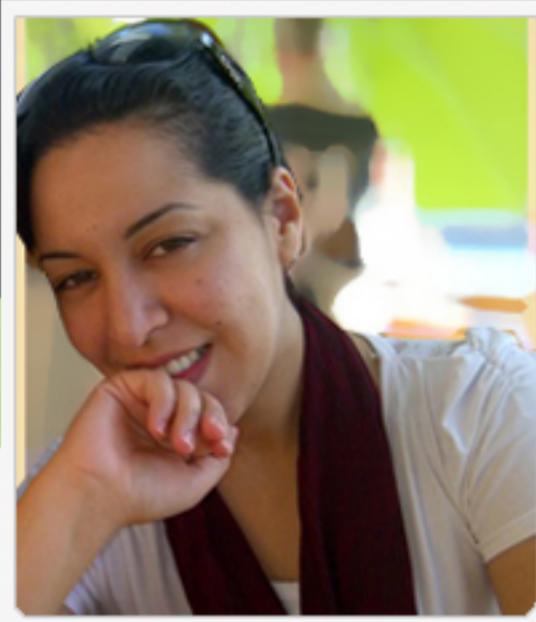
المثلية الجنسية أيضاً شائعه جداً بين الدلافين والحيتان القاتله. فالعلاقة بين الذكر والأنثى هي علاقة عابره ولكن بين الذكور تدوم العلاقة سنوات. والجماع بين أصناف مختلفة من الأسماك من نفس الجنس هو أمر موجود وإعتيادي. الدلافين ممكناً أن تصاب بنوبات عنف بين الأصناف الأخرى من الدلافين ولكن حل التوتر في معظم الأوقات يتم بممارسة الجنس الجماعي في المجموعة.

الجنس المثلي هو ظاهره طبيعية وإجتماعية وهي الأكثر إنتشاراً في حياة القطط المعقدة بين مختلف الحيوانات.

بين القرود الإناث هم المسؤولون عن الاستمرارية داخل المجموعة. المحافظة على الأواصر الإجتماعية ليس محصوراً على تبادل المواد الغذائية وتربية الأطفال ولكن أيضاً من خلال الجنس. فالأعضاء التناسلية لدوا الإناث من القرود عادة ما تتنفس في أواسط التجمعات الإنثوية. فيقوم القرود بفرك بطونهم ضد بعضهم البعض. يشير بيتر بوكمان أن الحيوانات لديها الرغبة في ممارسة الجنس تماماً مثل البشر. فقد لوحظ السلوك الجنسي المثلي بين 1500 نوع مختلف من أنواع الحيوانات.

"نحن نتحدث عن كل شيء بدءاً من الثدييات حتى سلطان البحر والديدان أيضاً. العدد الفعلي هو أعلى بطبيعة الحال والدراسات مستمرة حتى هذا اليوم. من المؤكد أن السلوك المثلي أمر نادر في بعض الأنواع وفي أنواع أخرى ممارسة الجنس مع نفس النوع هو جزء أو مرحلة معينة من مراحل حياتهم. بينما البعض الآخر مثل القرد القزم، فيمارس المثلية الجنسية في جميع مراحل حياته".

نعم هناك الكثير من الحيوانات التي تعيش حياة مثالية كاملة وخاصة نجد ذلك بين الطيور، والتي تعيش مع شريك واحد فقط مدى العمر كالآوز والبط. أربعة إلى خمسة في المائة من الأزواج هم من مثلي الجنس. إناث



مساحة حرة

حواديث مثالية مفروسة (4) : ليلة القبض على المثليين (2)

برا بس يا جماعة محدثش أبدا فكر ييصل كده على آخر الدراسات العلمية والإجتماعية والنفسية لي بيشتغل عليها جيش من العلماء في جامعات ومختبرات أجنبية محترمة ويشفوف بيقولو إيه عن المثلية !! محدثش في بلدانا فتح صفحة منظمة الصحة العالمية وشاف أنها شالت المثلية من قائمة الأمراض من 20 سنة فاتت ؟! لا مفيش وإذا في بيقول مفيش بردء .

ومنظمات حقوق الإنسان والدفاع عن المثليات صوتها راح وهي بتتعدد وتطلب وتشتت من الحكومات شوية رحمة وتفهم بس مفيش فايده لأنو لي بيقبض عليه بيطلع ميتين دين أهلة في التحقيق وفي السجن حد يا جدعان يفهم الناس دي أنهن حتى ولو لموا المثليين كلهم في ميدان عام وحرقوهم بغاز وسخ حيتولد مثليين غيرهم وغيرهم وأن القانون لي ماشين بييه ده منتهي الصلاحية ومش هينفع حتى ولو بعنوه مع آلة الزمن لها قبل الميلاد . السخرية بقى أن الحكومات مش مكتفية بس بالقانون دول كمان مقعدين مخبرين على النات في موقع تعارف المثليين وصفحاتهم وقاعدين بيصطادو شباب وبنتاً وممكن أوي يدخلو في علاقات معاهم على مدى أساسيع وشهور ... وبعد الفيلم الرومانسي ؟ البوumba الكبيره لها تلاقي البنت أو الولد المثلي نفسه في قسم البوليس وبلاش أقول حاجة ثانية علشان انتو عارفين النهاية . طبعاً الموضوع ده خلاص اتفقش وكل المثليين عرفوه بس بردء البوليس لسه شغال والناس دي لسه عاوزه تأكل عيش .

والله البوليس بتعينا بيتعب تعب ! والحكومة يا عيني مكلفة نفسها قوانين وميزانية وكواذر بشرية ومخابرات كل ده يا جماعة علشانكم إنتو وبس ... شفتتو بقى ... شفتو الإهتمام والإخلاص في العمل ! خلو بالكم بقى علشان هما بيعملو الشغل بتعاهم على أصوله واحدنا غلابة ودایعا بنلس في الحديث وكلام أخير ليه وليك أنو انتهاك حقوق الإنسان في بلدانا واصل لمستوى خطير ولو كان الأمر بيادي كنت بعثت نسخة تايتانيك الجديده تلم كل الدبابيب وتوصلهم لشواطئ كاليفورنيا .

بعلم : سارة

استكمالاً لموضوع القبض على المثليين في كم نقطة كده عاوزه أتكلم عنها . طبعاً القانون في معظم الدول المختلفة ومنها دول شرق أوسطيه كثير تجرم المثلية وتعتبر المثلية أسوأ من المتحرش وأسوأ بكثير من الحرامي وممكن يكون في نفس مستوى قتال القتلهولي ارتكب جريمة خيانة عظمى زي ما هو معروف كده في السعودية وإيران والسودان وموريتانيا واليمن لي بتعاقب المثلية بالإعدام . دي حاجة بتدرس عادي جداً في كليات الحقوق للطلبة لي منهم مثليات ومثليين وأنا شخصياً درسته والمفضلك يا جماعة أتو أستاذ القانون الجنائي وقتها كان محامي معروف وعرفت بعد ما تخرجت أنه مثلي ... يانهار أبيض على المفاجئة لها لقيت نفسي بتتكلم مع صاحبه .

المهم خلونا مكملين في جو انفصام الشخصية ده علشان نقدر نفهم الحكومة بتفكر إزاى ! أصل قانون تجريم المثلية لي بيقول علينا كلنا إن احنا مجرمين وشواذ ومقرفين وأولاد ستين كلب مصدره ديني يعني القانون ماشي بما يرضي الله بس الدين كمان بيحرم الربا والحكومة عندها نظام كامل قائم على الربا والبنوك كلها بيتشتغل على أساس الفوائد لي الدين محرمها أساساً وبعددين في حاجة ثانية بردء في الدين بتخص الجواري والعبيد وملكات اليمين وممكن أوي البلدان الإسلامية تصدى في يوم وتشرع قانون سوق النخاسة وتبقى فيه فروع زي كارفور بالضبط وبيبقى ممكن أوي تبيع وتشتري في البشر بس طبعاً مش بيقدرو يعملو كده علشان هتبقى فضيحة بجلال وقانون حقوق الإنسان لا يسمح إطلاقاً بحاجه زي دي يعني في الحته دي كل واحد ماشي بما يرضي قانون حقوق الإنسان رغم أن حقوق الإنسان نفسه بتقول أن المثليين عندهم نفس حقوق المغايرين وأنهم مش مرضى ولا يحق معاقبة أو التمييز ضد إنسان بسبب هويته الجنسية ومع ذلك يا جدعان بلدانا ضاربة حقوق الإنسان عرض وطول الحائط ومحدثش يقدر يتكلم عن حق ولا باطل فيها إلا لما مصلحة الحكم تبقى في خطر .

الخلطة الفكرية الغريبة لي احنا مضطرين نعيش فيهاولي مفروض علينا من ناس معندهاش مبادئ أساساً وانفصام الشخصية لي ماشين به في تشريع القوانين ممكن نسميه تجارة رخيصة علشان يرضو شوية ناس وشيوخ جوا وعلشان البرستيج قدام الخواجات لي

ارشادات اساسية حول الافصاح عن ميولك الجنسي للاخرين..

لقاء مثليين/ات بدون الشعور بالذوق و تطوير علاقات وطيدة أكثر بدون القلق من أحكام الآخرين و عيش حياة منفتحة صادقة بشخصية واحدة بدون الحاجة إلى ارتداء أقنعة الغيرية الجنسية.

الإعداد لخطة محكمة عند التفكير في الخروج من الخزانة
عندما تكون مستعدا لإخبار شخص ما عن حقيقة ميولك الجنسية، أعطي لنفسك فرصة للإعداد للأمر. فكر في جميع الخيارات التي تملك أو التي تجعل من خطتك خطة ناجحة، من تخبر؟ أين و كيف؟ قد تود أن تسأل نفسك الأسئلة التالية:

ما نوع الإشارات التي تحصل عليها من الأشخاص الدين حولك ؟
أقصد هنا بأنه لا يجب أن تبدأ بمصارحة الآخرين مباشرة بحقيقة ميولك الجنسي، بل حاول التحدث عن شخص مثلي رأيته أو فيلم عرض لقطات مثالية وهكذا تستطيع تكوين فكرة حول ما إذا كانوا منفتحين على الأمر أم لا. هل لديك حقا دراية بقضيتك؟ غالبا ما يكون رد فعل الآخرين مبنيا على أفكار خاطئة و مسبوقة حول مجتمع المثليين وسلوكيات سلبية اتجاههم. لذلك يجب عليك القيام ببحوث والاطلاع على دراسات حول ميولك الجنسي، عندها فقط يمكنك الإجابة عن أسئلتهم برصيد معرفي جيد.

هل توفر على دعم؟

لا يجب الإقدام على هذه الخطوة لوحده فالحصول على دعم من أشخاص آخرين هو أمر ضروري جدا و أقصد هنا الدعم المعنوي، فللمرور من هذه المرحلة يتطلب الأمر صبرا وثقة بالنفس وعزيمة قوية جدا. لأنه ليس من السهل أن تخبر من تحب أنك لست صورة الرجل أو المرأة التي طالما اعتقادوا أنك كذلك وانك ستتزوج بالجنس المغاير لجنسك.

أما بالنسبة للدعم العادي فهو ضروري أيضا في حالة لم يفهمك أهلك وتم طردك من المنزل.

الخروج من الخزانة هي عبارة يقصد بها عملية البوح بحقيقة ميولك الجنسي المثلي أو الثنائي لآخرين، ويقصد أغلب الأشخاص عن ميولهم الجنسية لآخرين نتيجة لصعوبة الاحتفاظ بالسر، ولا يريدون عيش حياتهم سرا وبعيدا عن الانظار. آخرون يفصحون عن ميولهم الجنسية لأنهم يريدون أن يكونوا حقيقين مع أهلهم وأقاربهم، وأخرون يفصحون عن ميولهم الجنسية كتعبير عن أهداف اجتماعية- لكي يشجعوا النظرة الاجتماعية الايجابية عن المثلية... ومهمها اختلاف الأسباب التي تدفع الشخص للبوح بميوله الجنسي فإن قرار الخروج من الخزانة يبقى صعبا ومعقدا نظرا لطبيعة مجتمعاتنا العربية التي تعتبر الجميع مغايرا

ما الأخطار و الفوائد التي قد تنتج عن عملية الخروج من الخزانة ؟

ليس كل الأشخاص الذين تعرفهم أو لك صلة بهم منفتحون وقدرون على استيعاب ما ستخبرهم به، فبعضهم لن يفهمك وقد يكون لهم ردود فعل سلبية اتجاهك وقد يتوقف اددهم عن محادثتك أما بالنسبة للأسرة فقد تتعرض للطرد من المنزل و تخسر دعم والديك العادي وربما تنتهي حتى العلاقة مع والديك في خضم هذه المسألة.

بعض علاقاتك سواء مع العائلة، الأصدقاء أو رفاق العمل ستتغير بشكل دائم.

قد تتعرض للإساءة سواء كانت لفظية أو جسدية وكذا إلى التمييز العنصري و قد تصبح حياتك في خطر و ذلك حسب طبيعة الأسرة، الوسط والمجتمع الذي تعيش فيه في المقابل وبعد أن يتأقلم الأشخاص الذين أصبحت لهم عن سرك مع الوضع الجديد يكون لخطوة الخروج من الخزانة فوائد عددة أبرزها :

الراحة النفسية و عدم الإحساس بالضغط و التعب النفسي بسبب إخفاء هويتك الجنسية عن الآخرين.

هل تعتبر هذه الفترة وقتا مناسبا لتخبرهم بالأمر؟
يعتبر التوقيت أمرا حساسا عند الإفصاح عن ميولنا الجنسي للأخرين، فيجب أن تكون حذرين للحالة النفسية للأشخاص الذين قررنا إخبارهم وإذا ما كان هناك مشاكل بالبيت في الوقت الحالي ، فقد تُصعب عليك الأمر أكثر إذا أخطأت في اختيار التوقيت المناسب للخروج من الخزانة.



الإفصاح عن لميولك الجنسي للآخرين

يفصح بعض الأشخاص عن حقيقة ميولهم الجنسي عندما يسئلهم أحد ما إذا كانوا مثليين أو لا، والبعض الآخر يختار ان يخبر شخصا محددا لكن في حالة اخترت الخيار الثاني اسأل نفسك اولا : "من هو اكثر شخص اثق فيه. الاكثر افتاحا وأقل شخص سيحس بالصدمة او الخوف؟ مهم جدا ايضا ان تختبر هذا الشخص الذي قد يكون صديقك او فردا من عائلتك او اي شخص من معارفك قبل ان تبوح له بحقيقة ميولك الجنسي .. يجب عليك اولا ان تكون فكرة عن موقفه تجاه المثليين.



هل أنت شخص صبور؟

يحتاج مختلف الأشخاص لمدة زمنية لاستيعاب الأمر، تماما كما نحتاج نحن المثليين/ات لوقت طويل لتقبل ذواتنا بشكل كلي. فعند الإفصاح عن الأمر، يجدر بك إعطائهم الوقت الكافي للتأقلم مع الوضع الجديد وحاول بناء محادثات متكررة حول الموضوع بدل أن تتوقع ردا آليا وأن يتقبلوك في الحال.

الإفصاح عن ميولك الجنسي لعائلتك :

إن الكثير من الآباء يصدرون عند معرفة حقيقة الميول الجنسي لأبنائهم وتكون ردود فعلهم سلبية في بادئ الأمر و قاسية جدا في أحيان كثيرة حيث يمكن أن تتعرض للعنف الجسدي و المعنوي، تتعرض للاهانة وقد تطرد من المنزل، لهذا كما سبق وذكرت في الفقرة أعلاه انه يجب تأجيل عملية الخروج من الخزانة إذا كنت ما تزال تقطن مع والديك أو إذا كنت لا تزال متصلة بهم ماديا، فيجدر بك الانتظار إلى أن تصبح مستقلة عنهم (إلا إذا كنت متأكدا من رد فعلهم الايجابي).

صحيح انه بعد إفصاح الابن عن ميوله الجنسي للعائلة تجد الآبوين يكلمان أبنائهم المثليين بكلام جارح وبعضهم يقضى ساعات في البكاء متسللا في أي مرحلة أخطأ في تربيتك، البعض الآخر يعتقد أنها مرحلة وستمر وربما قد يرسلانك إلى طبيب نفسي ظنا منهم أن هذا سبجي لتغيير ميولك الجنسي لتصبحا مغايرا.. لكن الصحيح أيضا أن معظم الأهالي يتعلمون لاحقا كيفية العيش مع حقيقة أن ابنهم/بنتهم ليس/ت مغایر(ة) الجنس.

الإفصاح عن ميولك الجنسي لأبنائك :

غالبا ما يحب الآباء تقصي كل الحقائق عن آبائهم ويفضلون معرفة كل شيء عنهم، لكن كثيرا ما تكون الصدمة قوية جدا على الآباء عند اكتشاف حقيقة التوجه الجنسي لأحد الآبوين. فالإقدام على هذه الخطوة يصاحبها تغيير جد كبير و واضح في العائلة و غالبا ما يصاحبه الطلاق.

غضب، حزن و تخبط بين عشرات الأسئلة و الأفكار غير المفهومة هي اغلب المشاعر التي تكون لدى الآباء حال معرفتهم بالأمر، وفي ما يلي بعض النصائح التي ينصح تبعها عند حتى يكون الواقع السلبي لهذه الخطوة أقل تأثيرا على الآباء :

اخبر(ي) أطفالك عن الأمر في مكان هادئ و خال حتى تتحدث معهم في هدوء و جدية.

لا تحاول إخبارهم بكل شيء دفعة واحدة، فقد لا يستطيعون استيعاب الأمر كله في يوم واحد بل يجعلها جلسات متفرقة في الأيام القادمة.

حاول جعل شرحك و تفسيرك لهويتك الجنسية أو الجندرية ملائما لسن أبنائك ويفضل أن تحدث مع كل فرد على حدى حتى يتسعى لك التحدث بمستويات وأساليب مختلفة حسب كل واحد من أبنائك .

وأنت تفصح عن الأمر لأبنائك حاول دائما إرفاق جملة "أنا نفس الشخص، لم أتغير ولازلت أحبكم وانتم فوق كل اهتماماتي". إذا كنت على اتصال بعائلة أخرى مرت بنفس الموقف فحاول الجمع بينها وبين عائلتك حتى يدركوا أنهم ليسوا الوحيدين وإنهم جزء من مجتمع متنوع.

أَنْشِئْ كُتُبَسْدَنْ؟

حـتـا نـشـا بـير تـحلـلة

فِحْصٌ قُرْبَةٌ مِنْكَ... مِجاًناً وَفِي مَرْأَةٍ

فِينْ كَائِنْ أَقْرَبْ مَرْكَزْ فَحْصْ مَجَانِي بِمَدِينَتَكْ؟

عنواين مراكز الفحص المجاني للسيدا
بمختلف المدن المغربية

+ Agadir

(ALCS) - Adresse: 17, Bd Al Massira Al Khadra
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG : Mardi, Mercredi : de 15H00 à 18H00
samedi : de 10h00 à 12h00
E-mail : alcscsasa@gmail.com

+ Casablanca

(ALCS) - Adresse: 17, Bd Al Massira Al Khadra
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Mardi, Mercredi : de 15H00 à 18H00
samedi : de 10h00 à 12h00
E-mail : alcscsasa@gmail.com

+ El Jadida

(ALCS) - Adresse: 17, Bd Al Massira Al Khadra
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Mardi, Mercredi : de 15H00 à 18H00
samedi : de 10h00 à 12h00
E-mail : alcscsasa@gmail.com

+ Taza

(OPALS) - Adresse : CTA Hôpital Ibn Baja,
Taza
Tél.: 06 57 99 91 70
E-mail : opalstaza@live.fr

+ Beni Mellal

(ALCS) - Adresse : Avenue Med V Lotissement Al Fird-aousse n° 9 (en dessus du crédit agricole)
Tél.: 081 002 525
E-mail : alcscsasa@gmail.com

+ Essaouira

(ALCS) - Adresse : 369, Bd Al Maghrib Al Arabii
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Mardi, Jeudi : de 17H00 à 19H3 Mercredi : de 18h30 à 19h30
E-mail : alcsessaouira@menara.ma

+ Fes

(ALCS) - Adresse : Centre de Santé Bâb Jiaaf
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Lu, mer, jeu, vent : 14H30 à 16H00
Mardi : 11h00 à 12h00
E-mail : alcscsasa@gmail.com

+ Guélmim

(ALCS) - Adresse: Avenue Hassan II Rue Mly Youssef n° 120
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG : Mardi jeudi de 15 h à 17 h
E-mail : alcscsasa@gmail.com

+ Kénitra

(OPALS) - Adresse: Angle Rue 151 Avenue Massira El Khadra
Tél.: 06 57 95 02 53
E-mail : opalskenitra@yahoo.fr

+ Larache

(ALCS) - Adresse: Lotissement smara n° 135 1er étage
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Mardi & Jeudi de 16H00 à 18H00
E-mail : alcslarache@yahoo.fr

+ Khénifra

(OPALS) - Adresse: Centre de Santé Laasri, Centre de Santé Amalou II, Mouha Ouhamou Zayani Khenifra
Tél.: 06 57 95 03 54
E-mail : opalskhenifra@hotmail.com

+ Laayoun

(ALCS) - Adresse: Boulevard Al Qayraouane Rue Tifarihi n° 4 Im. 1
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Mardi , jeudi de 15H00 à 17H00
E-mail: alcscsasa@gmail.com

+ Marrakech

(ALCS) - Adresse: Dar Borj- Hay Essadia, Rue Khalid Ibn Oualid Guéliz – Marrakech
Tél: 0524439843
Horaires CIDAG: Lundi :15h00 à 17h30 Jeudi : de 15H00 à 17H30

+ Meknes

(ALCS) - Adresse: Centre de Diagnostic El Mers Sidi Amer près de la Bachaouia
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Mercredi : de 16H00 à 18H00 jeudi : de 16h00 à 18h00
E-mail : alcs-meknes@netcourrier.com

+ Rabat

(ALCS) - Adresse: 93 A, Amal 14 Yacoub El Mansour
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Lundi , Vendredi :de 09H00 à 12H00 Jeudi : 15h00 à 18H00
E-mail : alcs_rabat@yahoo.fr

+ Tanger

(ALCS) - Adresse: 93 A, Amal 14 Yacoub El Mansour
Tél.: 081 002 525
Horaires CIDAG: Lundi , Vendredi :de 09H00 à 12H00 Jeudi : 15h00 à 18H00
E-mail : alcs_rabat@yahoo.fr



صحّة ووقاية

سؤال وجواب حول الجنس

كم المدة التي يستغرقها المرض لاكتشافه بأنه اصاب بمرض تناسلي؟

ان الكثرين من المصابين بلا مراض الجنسية وعلى سبيل المثال الكلاميديا والسيلان وفيروس نقص المناعة البشرية لا يشعرون باي شيء. واذا كان لدى المرض اي المرض وهذا اعتياديا ياتي بعد نحو ثلاثة اسابيع من فرصة الاصابة. ومن المحتمل ايضا ان الاعراض قد تأتي في وقت لاحق وعلى سبيل المثال : لتأليل. ورم حول فتحة الشرج، حتى وان لم يكن ذلك معتادا. وفي حالة فيروس نقص المناعة البشرية ، يمكن ان يكون دون اعراض لعدة سنوات.

انا وشريكى الجنسي نعاني من مشكلة وهي تمزق او انفجار الواقي الذكري غالباً. لقد استخدمنا العديد من الماركات المختلفة، ولكن لم يلاحظ اي فرق، ما سبب تمزقهم غالباً؟

لان هذا يحدث لكم غالبا وبالرغم من استعمال مختلف العلامات التجارية، ولذلك من غير المرجح ان يكون العيب في التصنيع، ولكن قد يكون هناك اسباب اخرى. هناك سبب مشترك لتمزق الواقي الذكري وهو ان وضعه على العضو، او ارتدائه يكون خطأ.

اسحب القلفة تماما الى الوراء، اخرج الهواء من الحاوية الصغيرة الكيس، ولف او ابرم الواقي على طول العضو ونزاولا الى الجذر. كن حريضا واحذر من ان يتمزق الواقي باظافرك الحادة. لاستخدام المواد المزقلقة مع الواقي الذكري لأن ذلك قد يضعف الواقي الذكري. جنبا الى جنب مع الواقي يمكن استخدام الماء فقط او مادة سيليكون التزيتية او التزليجية.

واثمة سبب اخر الى ان الواقي الذكري يتمزق بسهولة وهو كثرة الاحتكاك والتوتر. هذا يمكن ان يحدث اذا كان هناك ليس ما يكفي من الانزلاق اثناء الجماع.

قبل اسبوع كان لي ممارسة الجنس وكان دون وقاية وأود اجراء اختبار حتى أتأكد من انه ليس لدي مرض جنسي. كم يوماً يجب علي الانتظار قبل القيام بالاختبار؟

في الكثير من الاحيان يوصي بالانتظار الى اسبوع قبل اتخاذ اي اختبار. لان ذلك يأخذ وقتاً لتطور البكتيريا حتى تظهر في الاختبار. وفي حالة اختبار فيروس نقص المناعة البشرية، يجب على المرض الانتظار لمدة 12 اسبوعاً لكي تكون النتائج دقيقة.

احس غالباً بالالم عند ممارسة الجنس الشرجي... ما الحل؟

ينبغي بذل المزيد من الوقت عندما يمارس المرض الجنس عن طريق الشرج، لاتردد في توسيع الشرج وافتتاحه والدخول فيه باستخدام اصبعين قبل الجماع. ويمكنك بعد ذلك ادخال القضيب تدريجيا والبقاء قليلا ، ثم ادخال الجزء الآخر. وبهذه الطريقة تكبر فتحة الشرج تدريجيا ويقلل من خطر الالم الغير محبب. دع الشخص السالب هو الذي يقرر السرعة. إذا لا تكاد تجد اي مواد تزييت او تزليج طبيعي في فتحة الشرج ، فمن المهم استخدام الواقي الذكري على حد سواء لاسباب صحية وايضا لاسباب السيطرة على عدم انتقال الامراض التناسلية

هل هناك دليل او برهان ما يبين ان هناك مضره من حلق شعر الاعضاء الجنسية باي شكل من الاشكال؟

ليس هناك مضره ، ولكن هناك من يصبح لهم مشاكل بعد الحلاقة مثل التهاب الاكياس الشعرية. لتقليل خطر حلق الشعر، من المهم استخدام نوع من الصابون او صابون الحلاقة، ولكن بدون عطور. اي موس الحلاقة يجب ان يكون نظيف، ومن المهم جدا ان لا يحتوي على البكتيريا. لتفادي الاصابات بالجروح الصغيرة التي يمكن ان تنشأ دائئرا في اثناء الحلاقة. ومن الافضل استعمال الشفرة لمرة واحدة هي الافضل.

كم المدة التي يستغرقها الماء لاكتشافه بأنه اصاب بمرض تناسلي ؟

ان الكثرين من المصاين بلا مراض الجنسية وعلى سبيل المثال الكلاميديا والسيلان وفيروس نقص المناعة البشرية لا يشعرون باي شيء. وادا كان لدى الماء اي الماء وهذا اعتيادي يأتي بعد نحو ثلاثة اسابيع من فرصة الاصابة. ومن المحتمل ايضا ان الاعراض قد تأتي في وقت لاحق وعلى سبيل المثال : لتأليل، ورم حول فتحة الشرج، حتى وان لم يكن ذلك معتادا. وفي حالة فيروس نقص المناعة البشرية ، يمكن ان يكون دون اعراض لعدة سنوات.

هل يؤثر صغر العضو الذكري على الاستمتاع والامتناع؟

الطول المقبول طبياً للذكور هو حوالي 7 سم والذكور الطويل يصل الى 15 سم وقصر الذكور اذا لم يكن مبالغ فيه (اقل من 5 سم) لا يؤثر كثيراً لانه قد يساعد على زيادة الاستمتاع بالجنس من الطرفين والمهم في العضو هو صلابته واحتقاره بالمناطق الحساسة... في حالة كان العضو الذكري اصغر من الحجم الطبيعي يمكن اجراء عملية تجميلية لتصحيح الأمر

ما هي الاعراض الأولى التي تظهر يحس بها المصاب بالايدز

قد يكمن فيروس الايدز في جسم الانسان لعشر سنوات أو أكثر بدون أن يحدث أي مرض كما أن نصف الاشخاص المصاين بالايدز يظهر لديهم أعراض مصاحبة لأمراض أخرى تكون في العادة أقل خطورة من الايدز لكن بوجود العدوى بالايدز فإن هذه الأعراض تطول وتصبح أكثر حدة وهذه الاعراض تشمل تضخماً في الغدة اللمفائية وتعباً شديداً وحمى وفقدان الشهية وفقدان الوزن والاسهال والعرق الليلي وقد يسبب فيروس الايدز متلازمة نقص الوزن وتدهور في الصحة العامة للإنسان وقد يصيب الدماغ محدثاً خللاً في التفكير والإحساس والذاكرة والحركة والاتزان.

ما هو الانحناء الطبيعي للقضيب؟

هناك انحناء مرضي يحتاج الى علاج يتمثل في انه اذا انتصب ينحني بدرجة ملحوظة في اتجاه غير محدد فيؤلم صاحبه وقد يتعدد تماماً حدوث اتصال جنسي اذا كان شديداً الانحناء اما الانحناء الطبيعي فهو موجود عند معظم الرجال ويؤكد على كونه طبيعي عدم الاحساس بالانحناء الانتصاب وعدم ايجاد اي صعوبة في الاتصال الجنسي

يشكو البعض من حكة شديدة أحياناً بالمنطقة التناسلية والعانة، ما سبب هذه الظاهرة؟ وما هي طرق العلاج؟

قد يكون سببها مرض الجرب أو القمل الذي ينتقل عادة عن طريق الاتصال الجنسي. وعلاجه باستعمال مركبات قاتلة للقمل مثل مركبات الجاما-بازين هكساكلورايد أو مركبات كول (KWELL) أو أوراكس (EURAX) ويجب بالإضافة لذلك غلي الملابس الداخلية وأغطية الأسرة وكيفها.

ومن الأسباب الأخرى للحكة بالمنطقة التناسلية هي أمراض الحساسية أو الفطريات الجلدية.

كيف يعالج القذف المبكر؟

في العديد من الحالات، يتم التخلص من مشكلة القذف المبكر بمرور الوقت دون الحاجة لعلاج طبي. ولكن حينها يمكن الاستعانة بوسائل للاسترخاء أو استعمال طرق تصرف الانتباه لتأخر القذف. وفي بعض الحالات، تبين أن توقف الرجل عن تناول المشروبات الكحولية، والتدخين، وتعاطي المخدرات ساهم بشكل ملحوظ في تأخير القذف.

وهناك طرق لتأخير القذف مثل استعمال الواقي الجنسي لتخفيض الإثارة على القضيب، أو تغير وضع الاتصال الجنسي (مثل النوم على الظهر) أثناء الاتصال الجنسي كما يمكن اللجوء للأدوية لتأخير القذف المبكر، مثل فلوكستين (بروزاك)، باروكستين (باكسيل)، وسيرتالين (золوفوت)، وتستخدم هذه الأدوية لتأثير على الهرمون الذي يساهم في تأخير القذف

هل السائل المنوي مفيد كما نسمع؟ هل شربه مفيد ام انه ضر لصحتي؟

نسجت حول السائل المنوي و قدراته السحرية الكثير من الخرافات، وقيل عنه أنه يحوي على مصدر من الطاقة وغيره السائل المنوي مثله مثل أي مركب يحوي على مجموعة من المواد العضوية التي ينتجها الجسم، وقد يجعل جراثيم الجسم أيضاً والمعونات الأخرى المنتقلة عن طريق الجنس.

احتلال العدوى بهذه المعونات ممكن لو دخل السائل عن طريق الفم، أو المهبل، أو الشرج

عصارة المعدة قادرة على هضمها. و على التخلص من قسم كبير من مكوناته.

لا يحوي السائل المنوي على أي مادة سحرية ذات مقدرة خارقة.

Être homo
C'est normal
mais homophobe
C'est DANGEREUX





استبيان الشهـر

استبيان : كيف قيم قراء مجلة أصوات عمل المجلة خلال سنتها الأولى؟

بعض ردود القراء حول ما استفادوه من المجلة : " أفادتني في كثير من اشياء و ابسطها هي تقديم اخبار متعلقة بمثليين و تغيرات سياسية او نشاطات حول مساعدة مثليين و لقد كان لها دور كبير في تقديم مفاهيم اساسية حول المثلية و هوي الجنسية و كيف تعرف ميولك و افرق بين الميول المثلية و ميول الاخر و اهم من ذلك هو تقبل الذات و احترم نفسك اكثير ، و ايضا و الذي حقا اعتقد مؤثر عندما كان هناك حوارات مختلف مع اشخاص عاش المثلية في حياة و نرى انهم يحققون في هذا الوقت نجاحات مختلفة حيث تستطيع ان ترى ان هناك امل في مستقبل ، و ايضا توجه المثليين على دفاع على حقوقهم و تساندهم " .. جاء ايضا في رد اخر " ساعدتني على تقبل نفسي أكثر.. عمل ماهر الحاج ساعدني كثيرا شكرا لكم " ... في رد اخر قال احد القراء " افادتني بقبول نفسي اكثر مما كنت عليه "

اما تقييم القراء لمستوى مجلة أصوات خلال سنتها الأولى فقد رد 71٪ من المشاركون ان مستوى المجلة كان "ممتاز" بينما 27٪ رأوا ان مستوى المجلة كان متوسط، بينما رد 2٪ من المشاركون ان مستوى المجلة كان ضعيف في السنة الأولى لها

اما ردا على سؤال : هل لديك اقتراحات او افكار لمساعدتنا في تحسين مستوى المجلة؟ فقد اقترح البعض ان نضيف فقرات عامة للمجلة كالمواضيع والآراء و الاخبار السياسية و القضايا الاجتماعية... شخص اخر اقترح ان يصبح عدد صفحات المجلة أكبر و ان نركز على المواضيع التي تساعد المثليين على تقبل ميولهم الجنسي... اقتراح اخر قال انه لها لا نخرج لعمل استفتاءات في ارض الواقع حول تقبل المثليين والأسباب التي يجعل مغايير الجنس يرفضون تقبل المثلي..."

شارك قراء مجلة اصوات في استبيان الكتروني نشرته مجلتنا خلال شهر مارس والذي دار حول تقييم قراء اصوات للمستوى الذي ظهرت به المجلة في سنتها الأولى، نوعية المواضيع التي يحبون و اقتراحاتهم لتحسين مستوى المجلة ... الاراء والأفكار كانت متباعدة بين القراء وجاءت كالتالي :

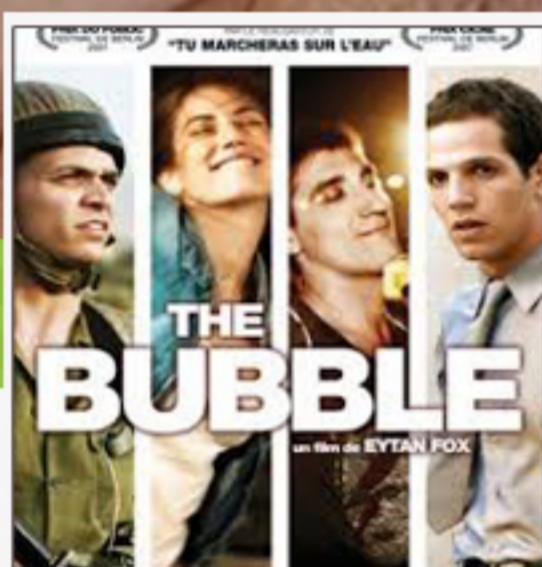
في السؤال الأول والذي جاء ك التالي : كيف سمعت عن مجلة اصوات لأول مرة؟ رد 68٪ من المشاركون في الاستفتاء انه سمعوا عن المجلة عبر مواقع التواصل الاجتماعي بينما 12٪ سمعوا عن المجلة عبر الصحافة و تأتي بعدها بنسبة 7٪ من سمعوا عن المجلة عبر صديق و بنفس النسبة ايضا من وصلو للمجلة عبر محركتات البحث.

اما عن نوعية المواضيع التي يفضل القراء قراءتها فقد جاءت فقرة "القصص الواقعية" في رأس القائمة بنسبة 18٪ تليها فقرة "الأخبار" بنسبة 17٪ ثم المقالات بنسبة 15٪ وفي المرتبة الرابعة و بنفس النسبة 14٪ اختار القراء فقرة "الحوارات" و "الصحة الجنسية" وبعدهما فقرة "المواضيع المتعلقة بالجنسانية" بنسبة 11٪ بينما تأتي فقرة "السينما المثلية" في المرتبة الأخيرة بنسبة 10٪

اما عن السؤال الثالث في الاستبيان و الذي جاء ك التالي : بماذا أفادتك المجلة؟ فقد رد اغلب المشاركون في الاستفتاء ان المجلة ساهمت في تنمية معلوماتهم حول ميولهم الجنسي وساهمت في تثقيفهم ومدتهم بكل المعلومات التي كانوا يجهلونها حول جنسانيتهم ... وبالاضافة الى التوعية فقد رد عدد كبير من المشاركون في الاستبيان ان المجلة كان سببا في تقبلهم لميولهم الجنسي و مساعدتهم على الفخر بذويهم ... وهذه



سينما مثالية



فيلم هذا الشهر : "The bubble" قصة حب بين فلسطين و تل أبيب

خلال أيام التحضير للزفاف قام أشرف بإخبار أخيه أنه مغermen برجل ، لكنها لم تتقبل الفكرة وبالصدفة سمع أشرف "جهاد" يحضر عملية تفجير في تل أبيب وعندما قام بها أصبح "يالي" فأصبح عاجزا عن المشي مجددا.

في الصباح الموالي قتلت أخت أشرف برصاصة من طرف رجال شرطة أرادوا الانتقام من عصابة "جهاد" فقرر الأخير الرد لمقتل عروسه وهدد أشرف مجددا بفضح أمره اد لم يقبل ان يشارك في عملية انفجار في تل أبيب ويكون هو القنبلة... هل سيقبل أشرف عرض "جهاد"؟ ام ان الحب سيكون اكبر و اقوى من كل النزاعات الدينية و العرقية و ستستمر هذه العلاقة بين الشابين؟ ... هذا ما ستكتشفونه بعد مشاهدة الفيلم.



الفيلم متاح للتحميل على الانترنت و متوفّر أيضًا بلغتين الفرنسية و الإنجليزية....
اقتراح : وسیم وسیل

الفيلم تجدونه متاحا للتحميل كامل على موقعنا:
[Www.aswatmag.com](http://www.aswatmag.com)

"ناوم" هو شاب جندي إسرائيلي و في أحدى دوراته توقفت حافلة فلسطينية عند نقطة التفتيش كالعادة، لكن امرأة فلسطينية أظطرت أن تلد هناك فحاول مساعدتها ففقدت الجنين، هناك تعرف على أشرف، شاب فلسطيني كان من بين الركاب. بعد انتهاء مدة خدمة "ناوم" عاد إلى تل أبيب حيث يقطن مع صديقيه "يالي" و "لولو".

قدم أشرف إلى شقة "ناوم" ليسلم له جواز سفره الذي أوقعه في ذلك اليوم. ومن ثم أخذه "ناوم" إلى السطح ليريه مدینته وهناك بدأ بتقبيل بعضهما البعض وقضيا الليلة معا. بعد مضي بعض الوقت قرر أشرف الانتقال للعيش في شقة "ناوم" وعمل في مطعم "يالي" تحت إسم "شيمي" حتى لا يكتشف أحد أنه فلسطيني لكن صديق "لولو" يكتشفه فقرر أشرف العودة إلى أهله بنابلس ولم يرد على أي من مكالمات "ناوم" بعد ذلك. عندما شاهد "ناوم" في الأخبار العنف والقتال في مدينة أشرف ، قلق جدا على سلامته أشرف وقرر الذهاب إلى هناك رفقة "لولو" وتذكرة كتصديقين فرنسيين ليتنقلوا بحرية. عند التقائه بأشرف بدأ بتقبيله فرأهـما زوج أخت أشرف المستقبلي "جهاد" الذي يعمل مع حركة حماس. فقام بتهديد أشرف بفضح أمره إذا لم يتزوج بابنته عمه، لكن "ناوم" نصحه بالانتقال للعيش في تل أبيب فوافق على الأمر.



القمع لن يمنع الفرح

التقاليد لن تقتل لأمل

... ساختش





مساحة حرة



عزيزي المثلي، عندما تنقطع عليك كل السبل، ماذا تفعل؟

أمنك واستقرارك .. من أجل حمايتك .. من أجل أن تنجح في التغيير فعلاً.

يجب على كل مثلي أن يتسلح بما يكفي من أجل أن يحافظ على نفسه ، وكما يقول الله "ولا تلقوا بأنفسكم إلى التهلكة" .. يجب أن يسعى جاهداً إلى تحقيق ذلك ..

الرسالة أعلاه، مثال واحد .. من بين عشرات الرسائل التي تصلني كل يوم .. اضطهاد وعنف أسري وخوف .. وعجز .. عجز مادي ومعنوي وهذا أكتب هذه الرسالة ..

هذه الرسائل تجعلنيأشعر فعلاً بالحزن .. أحزن، لأنني لا أعرف كيف يمكنني أن أسعد.. أحزن ، لأننيأشعر بأنني مسؤولة، ويحتم علي فعل شيء ..

للأسف ... كونك مثلي .. وكونك عربي .. وكونك مسلم .. يعني أن نسبة تعرضك للإضطهاد كبيرة جدا .. يعني أن في كل لحظة سلامتك الشخصية في خطر محقق .. ويعني أن حرتك أقل ثلاث مرات من حرية المواطن جارك ..

حتى نحدث تغيير فعلي في العالم العربي .. حتى ننشئ مجتمعاً جديداً واعياً ووثقاً .. ويقبل المثليين حوله .. يجب عليك فعلاً أن تعيد التفكير ملياً في كل قرار تتخذه .. وكل خطوة تخطوها .. وتراقب كل شيء يدور حولك .. تذكر أنك تعيش في مجتمعه تحكمه التقاليد والدين من الدرجة الأولى ، التقاليد والدين اللذان يبيحان ضربك .. سجنك .. وربما قتلك .. فلا تستهين بحياتك .. بل تسلح بما يكفي من القوة حتى تواجه من قد يقف عائقاً أمامك يوماً ما.. هذا المجتمع.. وهذه العائلة التي تعيش فيه لن يحتضنك ويقبلك بسهولة عندما يكتشف أنك قد ظهرت للعلن عن طريق

وصلتني رسالة من صديق فيسبوكى نصها كالتالى: "هاي ميس كيفك ؟ يارب بخير.. أنا أهلي أخذو كل فلوسي وجوازي وأناهربت من البيت ومايعرف لمين أحكي بصراحة لهيك حكيتك ادعيلى الله يسهل أموريادعيلى ميس بجد يحتاج دعائكم الله يسهل علي لأنى بصراحة عم حى باليأس والضعف والوحدة.

أهلي يعني كانوا يريدون يزوجوني وبلشوا يسألونى شو السبب ليش ماقابلت وبعدها كنت بالحمام واخذوا جوالى وشافوا مساجات "حبسي" فأخذدوا جوازي وكل فلوسي وأبى قعد يضربني تعرفي ميس والله تمنيت لو إني مت قبل لا يصير لي هذا الموقف .. وبعددين هربت أخي ساعدنى حتى أهرب من البيت وما أعرف شو أعمل.. حالياً أنا عايش في بيت صديق لي .. وعرفت إنه أهلي يدورون علي عند كل اصحابي وما أعرف شو أعمل يا ميس والله حتى النوم مثل العالم ما أقدر أنام.. ليش يعني أنا صار لي هيئك؟ يعني يا ميسنحتاجل أو فينا شي عيب حتى الواحد بهذه البساطة أهله عادي يريدون يقتلونه بين يوم وليلة .. الله يخليكي يا ميس لاتخلين عنى، بس سؤالك ونصيحتك هي اللي بتقويني.. أنا حاسس إنني ضعفت، كنت أساعد الناس وألحين أنا لحالى، وأشوف نهايتي وأشوف الحياة سودة ومافي بيدي شي أعمله.."

إلى كل مثلي ناشط في مجال حقوق المثليين العرب عن طريق المواقع الإلكترونية .. إلى كل مثلي يريد تغيير مصيره .. ومصير كل المثليين في الوطن العربي.. إلى كل مثلي تربطه علاقة جادة بنفس جنسه .. إلى كل مثلي ومثلية في العالم العربي .. هذه الرسالة من أجلك.. من أجل سلامتك.. من أجل حياتك.. من أجل



يفترض أن تكون كل الوثائق الإدارية الخاصة بك بما في ذلك شهادة الميلاد ، وشهادة الحالة الجنائية ، شهادة التخرج من الجامعة ، بطاقة الهوية ، جواز السفر ، صور شخصية ... كل ذلك يجب أن يكون في مكان خاص وأمن لا يمكن لأحد أن يصل إليه غيرك ، وفي أي وقت. لأن المشكلة تكمن أنه في حالة اكتشاف أحدهم لأمر هويتك المثلية ، ووصول الخبر إلى أهلك ، فتأكد أن أول شيء سيختفي هي أوراقك الرسمية..

عندما قررت الهجرة .. أول ما احتطت له هو جواز السفر .. قبل ثلاثة أشهر من سفري، تركت جواز السفر في مكان آمن لأنني كنت خائفة أن يكتشف عائلتي أمري في أية لحظة وأكون حينها قد انتهيت، وأكون قد دمرت بنفسي آخر فرصة للنجاة .. بجانب جواز السفر .. مدخلاتي مستنداتي الشخصية المهمة يجب أن تكون دائمة في مأمن وخارج المنزل .. أعرف أن الحديث الآن قد فات أوانه ، لكن ياعزيزي بالفعل أنت وكل مثلي غيره ، يجب أن تتخيلا تلك الموقف الأسوأ ونهيئ أنفسنا له .

أعود وأقول أن موضوع الهجرة ليس بالسهولة التي يبدو عليها، ولكن أيضا ليست بالصعوبة التي تتصورونها إذا أعددت نفسك جيدا له.

أمر آخر أود الإشارة إليه ، وهو إمكانية رفض حصول أي شاب أو فتاة على تأشيرة دخول إلى أمريكا أو أوروبا .. طبعا تدركون أن السبب يعود بالدرجة الأولى إلى التشديد الأمني على العرب ، خاصة إذا كان الشخص يطلب تأشيرة لأول مرة، ومع ذلك فالامر يستحق العناء. والمحاولة بعد ذاتها ستكون رائعة خاصة إذا حصلت على موافقة وأصبحت تعرف أنك على بعد أيام من تحقيق حلمك .

أرجو لا يbedo من كلامي أنني أعقد الأمور عليكم ولكنني مثلكم ذكرت سابقا أود فقط أن أكون صادقة وأن نقدم نصائح عملية تساعد على تحقيق أحلامكم والحفاظ على سلامتكم في آن واحد.

بقلم : ميس

فيديوهات أو تسجيلات صوتية وبحث بحقيقة ميولك المثلية.. أو أنك تخطط للهروب من المنزل والهجرة والاستقرار خارج الوطن العربي .. هذا المجتمع وهذه العائلة لن تغفر لك بتاتا .. للأسف نحن بحاجة ماسة للدعم والتوعية ... لأننا فعلا نعيش في مجتمع مختلف مختلف لن يرحم ، وقد نقع تحت ضغط المجتمع والأهل والدين فننفع وننهار...خصوصا عندما نعلم أن عائلتنا ستمسان بيدينا وتساندنا وتنقبلنا عندما تكتشف هويتنا .. وتقول لنا: أنتم أطفالنا نحبكم كما أنتم ..

عزيزي المثلي .. هذا مجرد حلم .. لن يتحقق قريبا أبدا .. ونحتاج إلى فترة طويلة حتى نعيش هذا السيناريو الذي قد لا نراه إلا في المجتمعات الغربية والأفلام الأجنبية وأحلام اليقظة .. لذلك وجب عليك أن تهيئ نفسك للاسوأ دائمًا .. تكون حذرا قبل أن يقع عليك أي مكروره..

سأكون مباعدة فيما أود قوله .. لأنني أعتمد على الصراحة في الحوار .. كلنا نعرف أن الهجرة إلى الخارج خاصة أوروبا وأمريكا هي حلم 99 % من الشباب العرب ، فما بالك عندما يكون هذا الشاب مثلي .. الحلم بالهجرة يصبح مضاعف .. والتفكير فيه يصبح هاجس .. ويبدو ذلك واضحًا من خلال الرسائل والتعليقات التي بدأت تصلني منذ إطلاق قناتنا على اليوتيوب..

ودعوني أبدأ بنفسي ، أنا الآن ب كاليفورنيا ، أعلم أنه يبدو حالها بالنسبة للكثيرين . وقد يعتقد الذين يشاهدون الفيديوهات أن الأمر كان سهلا وبسيطا .. وأعرف أيضا ، أن هناك من يدرك حقيقة صعوبة ذلك .. ما أود قوله هو أن من حق كل إنسان مهما كان أن يقرر أن يريد أن يعيش، ومع من .. هذا الحق مكفول للجميع نظريا على الأقل .. لكن دعونا ننظر إلى الأمر عمليا .. مبدئيا سواء كنت تريدين أن تهاجر أو تستقر في بلدك ، فهناك خطوة أولى أعتقد بأنها في غاية الأهمية ، ألا وهو أن تكون نفسك .. بمعنى، إذا كنت طالبا ، يفترض أن تخرج .. وإذا تخرجت يفترض أن تعمل ، لأن ذلك يقودك إلى الاستقلال المادي.. سوف تشعر بالفرق بمجرد أن تنفصل ماديا عن التبعية لعائلتك .. سوف تشعر أيضا بنوع من الاحترام الخاص منهم.. سأقولها بالبلدي : رح ينعمل لك حساب .. عندما تكون قادرًا على تدبر أمورك ماديا ، سوف يسمح لك باتخاذ قرار شخصية ، أن تخرج ، تسجل في النادي ، أن تشتري أغراضك ، أن تسفر في عطلة ، أن تكمل دراساتك العليا .. هذه الأمور التافهة التي قد لا نعطيها أي قيمة ، تحدث في الحقيقة فرقا كبيرا في حياة الإنسان.. لأن الاستقلالية بعد ذاتها فكرة ، ستدرك على خوض تجربة كاملة في الاستقلال الذاتي والحرية وتحمل المسؤولية عندما تكون في مجتمع وبلد آخر. وأعتقد أن كل من يدرك مدى صعوبة الانفصال عن ما تعودنا عليه جذريا ومرة واحدة. وهذه الفرصة ستكون الأولى في سبيل ان تهاجر وتمكن من الاستقرار خارج بلدك والاعتماد كليا على نفسك .. ستكون في مجتمع مختلف تماما عن المجتمع الذي خرجم منه، مجتمع ينفصل فيه الأبناء عن آبائهم بعمر الثامنة عشر ، أتخيل كيف ستكون حياتك إن لم تجهز نفسك ماديا ومعنويا لهذه الدرجة من الاستقلالية والإعتماد على الذات ؟

هناك نقطة أخرى مهمة، بما أن المثلي يعيش دائمًا في خوف وتهديد وعدم الشعور بالأمان ، فمن الأفضل أن تكون في حياته الخطة باء.

قد يسأل البعض: ما هي الخطة باء؟ إنها ببساطة الخيار الآخر الذي قد تضرر للجوء إليه عندما تجد نفسك معرضا لخطر قد يصل إلى الاعتداء أو القتل ، وحينما لن يصبح بإمكانك أن تثق في أحد.. لذلك



مساحة حرة

خاطرة بين رحماك ولحظة من فضلك!

الإنسان! ... قد تبدو الأقدار متأصلة بقساوتها وأن الظاهر هو الباطن. ولكننا لا نعلم الغيب أيها الغالي العزيز، والامور التي تبدو من غير حلول في وقت معين، تتغير... الحياة تتغير والظروف تتغير... الامور ليست كما نستوعبها أحياناً وتلك هي الحياة مفعمة بالدهشة والأمل. هي حكمة من السماء، ليس في الحياة أي محال عندما ينبع حبها من أصل يقدرها. نعم هناك ألم فيها، ظلم ومعاناة، ولكنها الحياة سعي وراء الحقيقة... مؤلمة في كثيرها ولكن حبها يكمن في صراعها.

أما عن النظير، فما ليس بحياة فهو ممات وسكون أبدى وقطع مجرد أو عدم. هو عالم مجھول ذو ريبة جرداء، فهل في ذلك راحة وسلام؟ لا حرية في الموت عند الاختيار، فلحظة لحظة لحظة أيها الإنسان!

أتمنى حقيقة ان تذوق طعم الراحة الحقيقية وأن تشعر بحملك الذاتي الكامن الذي لا يقدر بثمن...أتمنى أن تصل هدفك وغاياتك بالحياة وان تطمئن فعلياً بالروح والجسد...انت انسان جميل وثمين ...خذ الحياة كلغز استكشافي، لا تبني مستقبلك على ما حتمه عليك ماضيك وحاضرك، ولا على ما تعيه منهم وتفعله لأجلهم، بل ابنيه على آمال منبثقه من إشراق من انسانيتك وعزم جسور على حبك لحياتك. فروحك هي فرصة ذو منبع يفوق الانسان...لا تدع غيرك يحرمك إياها، واسأل نفسك دائمًا، من هم أيها الإنسان؟ فارتقي على هذا الدمار، ولا تصغ لذاك الخراب، واصبر فإن الصبر جميل. هي الحياة حياتك فتمسك بها. فرحماك رحماك، لحظة من فضلك!.

بقلم : ماهر الحاج

ترقبوا مقالة عن الانتحار وأسبابه والطرق النفسية والاجتماعية لتجنبه في العدد القادم من مجلة أصوات

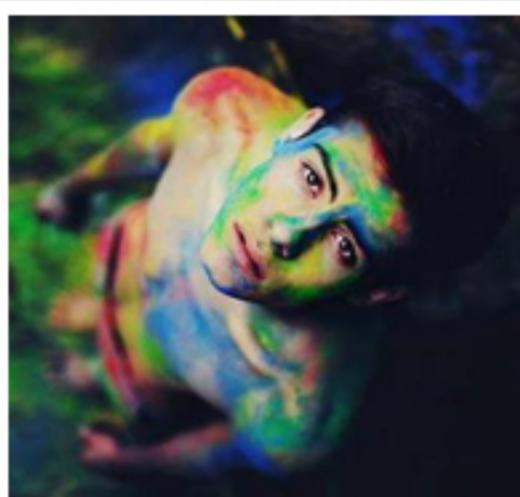
رحماك رحماك: ما زلت أتذكر تلك الأيام السوداء التي كنت أمر فيها في ضيق شديد وعتمة قتماء. لم أكن أرى النور في أي مكان. القحط من حولي في كل بستان، لا أمل في حياتي ومستقبلني تدمر كابة وأحزان. أردت السلام والاطمئنان ولم يكن أمامي سبيلاً إلى ذلك غير إحساس رهيف براحة في الموت، لأن الحياة بدلة هي عيش أمر من العدم. الموت تخيل لي بأنه الراحة الأبدية والسبيل والسلام. لم أكن أطيق صبراً على ملاقاته وأردت أن أهرع إليه في تلك اللحظة وذاك الآن. فناجيت القدر حينها، رحماك رحماك!

الكل من حولي ينبع خلقيتي ولو أنهم علموا حقيقتي لتداعبت ألسنتهم سخرية بقضائي ولا أصبحت مثلاً أسطوريًا تداولت حديته الأقوام. الكل سيكرهني: أهلي سينبذونني وأصدقائي سيهجروني. أفضل الموت على مواجهة الواقع ومرانته، فأنا حثالة وهتك عرض ودناءة وشمئزاز، لن يحترمني أي منهم على حقيقتي ليس الآن وليس لاحقاً. لماذا ضعفي أيها القدر، رحماك!

مستقبلي أصبح ضالتي: لم أعد أراه البتة. هل تلاشت واندحر؟ هو ليس قريباً في النظر ولا بعيداً في الأفق. لا بد أنه في الموت وتحت التراب، ولا بد أن الأوان قد آن. فما هي الحياة أيها الإنسان ولماذا أعيشها؟ أريد حريري وأريد السلام. فناجيت القدر رحماك رحماك!

لحظة من فضلك: هذا ملاد مؤسف وحزين، وحال كثير منا هو علقم مرير. نبكي ودمعنـا ألم بغير رباء. هو واقع مرير وأطروحة من العناء. هو حياة فراغ مأساوية تضطرنا إلى الكره والظلم. أما أملنا بالحياة فهو أمل ضئيل: فلا الواقع من شأنه أن يتغير بجذرية ملموسة، ولا المستقبل يلهم بالأمل. ولكن، لحظة لحظة أيها

قصة واقعية : أنا، مثليّتي وأصوات...



لكن الصورة التي رسمها لي المثليين في البداية عبر فيس بوك حول عالمي الجديد لم ترقني على ما يبدو فكل خطاباتهم تدور حول الجنس و أسئلتهم حول الوضعية الجنسية، وما اد كنت موجباً ام سالباً.. لم اجد الحب الذي كنت ابحث عنه بل وجدت اشخاصاً يبحثون عن الجنس فقط.

مررت سنة ونصف وانا اكتشف خبایا هذا العالم المخيف صرت أستاذًا في الدروس المثلية وأستطيع الان ان اميز بين المثلي الحقيقي وبين الشاذ ... لكنني أصبحت افقد الامل ... فانا لا استطيع ان ارسم مسار حياتي في عالم هؤلاء. لا استطيع ان اعيش حياتي تحت سقف النصب والاحتيال والكذب والا فساقن نفسي على اني مريض نفسي وانني لست بمثلي جنس وليس هناك مثلي يمكن ان يقدر مشاعرك وانما يجاملك من اجل اقامة علاقة جنسية . اجل واقع المثلي بالفيس بوك خلق عندي افكار وتصورات سلبية جداً على ميولي.

حينها ظهرت مجلة اصوات للمثليين وخلقت زوبعة بين المثليين في الاول لم اهتم بموضوعها كوني اعتقدت انها مجرد مجلة ستزيد الطين بلة وستزيد من سوء المثلين وأنها لن تكون المجلة سوى صفحات تحمل صور ومعلومات تافهة . لكن برهنت لي مجلة اصوات العكس فبمجرد صدور العدد الأول أصبحت أعي ان مجلة اصوات عكس المثلية التي اعرفها... علمتني اصوات من خلال مقالاتها ان هناك حب مثلي حقيقي وعلمتني الافتخار بمثليتي وان اجعل ميولي دافعاً كي اتقدم الى الامام عرفتني بعالم المثلية عند الاناث الذي كنت اجهل وجوده . تعلمت منها ان المعانات لا تضع حد لاحلامنا بل العكس، وخير دليل هو تميز مجلة اصوات كونها اول مجلة مثلية تصدح أمام العوائق وتزيد تقدماً مع مرور الشهور ... شكرًا كثيراً مجلة اصوات فانت جعلت صوت المثليين يعطي صدى قوي وان شاء الله المزيد من التألق ... وعقبها لآلف سنة يا رب

أرسلها لنا : وليد ناصر

ستظل مجلة اصوات ذكري راسخة في ذاكرتي طوال حياتي هي التي علمتني معنى المثلية وشجعني على تقبل ميولي الذي لطالما اعتبرته ذنباً وعيباً وبرهنت لي من خلال قصتها الرائعة ان هناك حب مثلي ينبع من الاعماق ويصدر رنين في مجتمع لا يتقبله ولا يعترف به. كنت لا افقه شيء في عالم المثلية الشيء الوحيد الذي اعرفه ان العلاقة الحميمية التي تجمع بين رجالن تسمى شذوذ وهي شيء غير طبيعي وانه ينبع صاحبها ويلقب بقوم لوط وغالباً ما يكون المشتبهين بتلك السلوكيات يعاملون كأنهم أوغاد ويحتقرهم الجميع . .. ورغم اني كنت احسني بميولي مشابه بذاخي وانجذاب الى نفس جنسي الا انني كنت اتجاهل تلك الحقيقة رغم التحرشات التي ا تعرض لها معتبراً أيها مزاج او بذاخي ترغب في التحرر وان تعبر عن ميولها المثلية غير اني كنت اواجهها وارفض حتى في التفكير اني "شاذ" كنت اعاني من اضطرابات نفسية وصراع داخلي لطالما عذبني .

لكن سرعان ما تغيرت كل الموازين ... برنامج "تحقيق" في احدى القنوات اللبنانية سيطرق الى ظاهرة المثلية الجنسية بالمجتمع اللبناني، في البداية لم استوعب المفهوم الجديد . لأن الإعلام المغربي رسم مفهوم الشذوذ في ذاكرتي تبعث الحلقة بشغف كبير استوعبت من خلالها الكثير حول الميول الجنسي المثلية ان كانت مكتسبة ام فطرية وأصبحت اقنع نفسي اني امتلك نفس الميول

لطالما انجذب الى الرجال ... لكن ماذا عن المجتمع؟ اسئلة كثيرة تدور في ذهني.. لو صارت اهلي وكان رد فعلهم سلبي؟ وادا اخبرت صديقي سوف ينظر الي نظرة عطف وشفقة ام انه سيتخلى عنني ويضعني ضمن قائمة الشواد؟ . بعد تفكير طويل قررت اني سأبحث عن عالمي الحقيقي عالم المثلية ويجب علي ان أتعرف على مثليين وأكون علاقات صادقة ولما لا علاقة حب صادقة . والمكان المناسب لذلك هو الفيس بوك نظراً لكونه حديث العيلاد في تلك الفترة وبالطبع ساجد مثليين هناك ... دخلت الفيس بوك ففتحت بحثاً عن العالم اخر الذي اكون فيه أنا بشخصيتي التي يرفضها المجتمع وينكر وجودها.



مقالات تهمّنا

السينما والمثلية الجنسية

أنهم أصبحوا منبوذين من طرف دوبيهم ومجتمعهم وحتى من أنفسهم. إن الخطاب الموجه إليهم من طرف الإنتاجات السينمائية هو أن اللعنة نزلت عليهم ولن ينعموا بالهناء ولا بالمحبة قط وأن الحياة التعيسة تتذكرهم أينما حلوا وارتاحوا، وحتى النهاية غالباً ما تكون مأساوية.

وفي غياب نماذج حقيقة يستوحون منها ويتأثرون بشخصياتها، استسلم المثليون إلى السلوكيات المفروضة عليهم من طرف الصور النمطية القدحية التي جبكتها حولهم السينما. ورغم أن سنة 1970 عرفت بعض الانفتاح بالأخص في فيلم "The boys in the band" حيث لم تمت أي شخصية مثالية، فإن نظرة السينما للمثلية لم تتحسن جيداً.

في هذه الآونة ظهر عنصر جديد وهو الرجل الزنجي (الأسود)، الذي رأى فيه السينمائيون شخصية تمثل بطبعها إلى الضحك والهزل والسخرية عن طريق الحركات واللهجة، مما أودى للسينمائيين المزاج بين المثلية والزنوجية. واستغلت السينما هذه النظرة لغرض ضمان الضحك للمشاهدin والإقبال الكثيف على الشاشة، وفي تلك الغاية نجحت شركات الإنتاج حيث أن المفترجين عمدوا إلى الضحك عند مشاهدة مثليين يتهدكون أو يعنفون إلى حد الموت.

وتعاقبت الإنتاجات السينمائية بأفلام نشاهد فيها لقطات للممارسة الجنسية يقدمها المخرج بتسلسل هادئ إلى أن يفاجأ المشاهد في الفيلم بطعنة سكين أو بطلقة رصاصة تعلن نهاية حياة المثلي الذي انجر في فخ الإغراء. مثل ذلك فيلم "Cruising" (1980) الذي يعتبر تجسيداً لهذا العنف المعنوي الشيء الذي أدى إلى مظاهرات في الشوارع تطالب بسحب هذا الفلم من القاعات السينمائية.

وأخيراً، سنة 1982 أصبحت السيناريوهات تتناول موضوع الحب المثلي، كما هو شأن في فيلم "Making love"، وأصبحنا كذلك

كانت دائمة للمثلية الجنسية في الأفلام السينمائية صورة سلبية إذ إما تقدم كموضوع للسخرية، لإثارة الرأفة أو كظاهرة مخيفة.

يتجلى هذا منذ عهد السينما الصامتة التي يعتبر شارلي شابلين أحد روادها. ففي أحد أفلامه "Behind the screen" عمد إلى تقبيل امرأة تشبه الرجل الشيء الذي أثار الهزل والضحك. نلاحظ كذلك نفس هذا السلوك المتمثل في السخرية والتهكم عندما يلجاً رجل إلى التذكر في ملابس أنثوية، ولكن عندما تلجم المرأة إلى رموز اجتماعية ذكورية تثير إعجاب الرجال وحتى النساء، فعندما تظهر Marlen Dietrich في حفل ذكوري عمومي ببدلة Morocco (1930) رجالية وتعتمد إلى تقبيل امرأة أخرى في فيلم (Morocco 1930) تثير نظرات الحضور.

خلال سنوات عدة اهتم المثليون في السينما بالموضة والتسلية مجسدين شخصيات تعكس صوراً نمطية فقط، بينما الشخصيات الأنثوية تطلعنا بها السينما كشخصية بشعة وغير جذابة لكي توحى للمشاهد بالعاطفة والرأفة.

هذه النظرة القاسية نحو المثلية علمت المغايرين كيف يصدرون أحكاماً جاهزة على المثليين وللمثليين كيف عليهم أن يروا أنفسهم.

وفي هذه الفترة وتحت ضغط الكنيسة والدولة أجبرت الصناعة السينمائية على تشديد الرقابة من أجل الدفاع عن احترام الأذواق والقيم الاجتماعية بما فيها نبذ المثلية لأنها كانت تعتبر كشذوذ جنسي حيث تجلت أدوارهم في تمثيل المجرمين، المرضى النفسيين، السحراء ومصاصي الدماء، وحتى "Hitshcock" فقد انساق في هذا التيار في فيلمه "Rope" (1948) الذي صوّر قصة زوجين كقتلة ومعتوهين وشريرين.

في السبعينات، استعملت السينما ولأول مرة عبارة مثلي للتعبير عن شخصيات لن تعرف مصيراً أفضل من سابقاتها، إلا أن هذه الشريحة باتت تحمل أعباء ما فرض عليها من سلوكيات تمثلات إلى حد

نشاهد الأدوار الأنثوية في مواضيع رومانسية.



لبني أزابال في فيلم لنبيل عيوش "Une minute de soleil en moins" 2002، والتي لعبت فيه دور ثوريا، متحولة جنسياً نسبتاً علاقة غرامية مع مفتش الشرطة الذي لعب دوره نور الدين أورحو ... مشاهد معظمها تم حذفها.

كان من الضروري انتظار الألفية الثانية لتظهر انتجات في الشرق الأوسط وفي إفريقيا الشمالية تسلط الضوء على علاقات مثلية صريحة ومنسجمة مع الواقع اليومي المعاش، لرجال يحبون رجالاً ونساء تحلمن بالاستيقاظ صباحاً بجانب حبيباتهن.

إذا كانت السينما في العالم الغربي قد أعطت صورة قاتمة عن المثلية فمن السهل إذن أن نتخيل موقف العالم العربي ومنتوجه السينمائي من هذا الموضوع. في العالم العربي وبالخصوص في مصر التي تزخر بانتاجاتها السينمائية، هناك غياب تام للنقاش حول الجنس والتوجه الجنسي للذين يعانون من الطبوهات والمحرمات. كييفما كان الحال فهناك بداية محشمة عند يوسف شهين في فيلمه "اسكندرية ليه" سنة 1978 حيث يقدم الفيلم شاباً مصرياً يفتئن بجندي بريطاني لكن لم يكن هناك امتداد لهذه العلاقة لأن الجندي عاد إلى الحرب ولقي مصرعه. ويمكن أن نقول أنه بما أن هذا المخرج المبدع المعروف بالتصدي للتطرف الديني وللسخافة وللحجز الثقافي وللفكر النمطي، لم تتم له الفرصة تقديم شخصيات مثالية متكاملة في أفلامه فلم يعود مخرج آخر إلى ذلك.

علاوة على هذا فقد كانت هناك بعض المحاولات لمخرجين آخرين في هذا الاتجاه حيث قدمت أفلام مختلفة شخصيات مثالية كالصحفية في فيلم "عمارة يعقوبيان" وكصديق غيتا في فيلم "Marock" وكعبد الله ديدان في دور ربيع، راقص في فيلم "Adieu Forain" 1998 لمخرجه داود سيد، وكذلك شأن

بقلم : يامنا حميدي

أصوات



تابعونا على
جوجل +

Plus.google.com/1122268940528
57366759



تابعونا على
يوتوب

Youtube.com/aswatmagazine



تابعونا على
الفيس بوك

Facebook.com/magazine.aswat



تابعونا على
تويتر

Twitter.com/MagazineAswat



راسلونا عبر بريدنا
الإلكتروني

Aswat.lgbt@gmail.com



زوروا موقعنا
الإلكتروني

Www.aswatmag.com

